

# Motivo ornamentale a girali vegetali

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00315/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00315/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 315

Codice scheda: B0010-00315

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660177

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00316

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ornamentale

Identificazione: Motivo decorativo a girali

Titolo: Motivo ornamentale a girali vegetali

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

### INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIII

Frazione di secolo: seconda metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1250

A: 1299

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: affresco strappato trasportato su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 83

Larghezza: 337

Formato: Irregolare

Indicazioni sul soggetto: DECORAZIONI: girali a foglie d'acanto.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

La decorazione si può certamente mettere in relazione alla ristrutturazione di San Giovanni in Conca nella seconda metà del Duecento e si può ritenere appena precedente la realizzazione dell'"Annunciazione" che decorava i pennacchi dell'arco trionfale (NINN20, 21).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]**

Data: 1997/03/03

Stato di conservazione: buono

#### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]**

Data: 1997

Indicazioni specifiche: Parecchie piccole lacune e sollevamenti della superficie pittorica

Fonte: 1997, Museo d'Arte Antica...

### **RESTAURI E ANALISI**

#### **RESTAURI [1 / 2]**

Data: 1951

Descrizione intervento: Strappo, trasporsto su tela, intelaiatura e restauro pittorico

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

#### **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 1997/03/03

Descrizione intervento: Spolverato il retro

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

Indicazione specifica: Soprintendenza ai monumenti...di Milano

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25028

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 2751

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00315\_IMG-0000641044

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010315

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010315.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romanini A. M.

Titolo libro o rivista: "L'architettura lombarda nel secolo XIV" in Storia di Milano, VI

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1955

V., pp., nn.: p. 497

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rosa G.

Titolo libro o rivista: Milano. Castello Sforzesco in "Antichità Viva", 2

Anno di edizione: 1965

V., pp., nn.: p. 42

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tagliabue A.

Titolo libro o rivista: Pittura e scultura nella distrutta chiesa di San Giovanni in Conca di Milano (tesi di laurea, Milano)

Anno di edizione: 1983/84

V., pp., nn.: pp. 162-164

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista

La collezione di affreschi al Museo del Castello Sforzesco di Milano: traccia per una catalogazione (tesi di perfezionamento, Pavia)

Anno di edizione: 1984/85

V., pp., nn.: p. 74

#### **BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Travi C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 52-54 n. 18

V., tavv., figg.: fig. 18

#### **BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Riccobono F.

Curatore: Romano S./ Rossi M.

Tipo fonte: libro

Titolo libro o rivista

Milano e l'Europa nel Trecento: la città, i palazzi, le immagini. Le residenze viscontee da Palazzo Reale a San Giovanni in Conca

Titolo contributo: San Giovanni in Conca: problemi della fabbrica medievale tra demolizioni e persistenze

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2023

Codice scheda bibliografia: SWCH1-00127

V., pp., nn.: v. I pp. 266-283

V., tavv., figg.: v. I f. 24a

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 3]: Summa, Adriana

Nome [2 / 3]: Vecchio, Stefania

Nome [3 / 3]: Travi, Carla

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2008

Nome: Colace, Raffaella