

# Ritratto dei conti Lodovico ed Amalia Barbiano di Belgiojoso d'Este

Bignoli Antonio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00340/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00340/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 340

Codice scheda: B0010-00340

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660207

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Coppia

Titolo: Ritratto dei conti Lodovico ed Amalia Barbiano di Belgiojoso d'Este

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

## INVENTARIO

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XIX

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1852

Validità: ca.

A: 1852

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Bignoli Antonio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1812/1886

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: firma

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: acquerello su carta

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 40.4

Larghezza: 30.4

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 46.5

Larghezza: 36.3

Profondità: 3

Specifiche: con cornice

Formato: Ovale

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: marito e moglie. PERSONAGGI: Lodovico Barbiano di Belgioioso; Amalia Rigamonti. ABBIGLIAMENTO: (Lodovico) calzonni beige; panciotto di velluto color porpora; giacca nera; foulard viola, (Amalia) abito di seta verde; camicia bianca; spilla. INTERNO: tendaggio rosso. ELEMENTI ARCHITETTONICI: lesena scanalata. MOBILIA: sedia; sgabello. PAESAGGIO: cielo.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: In basso a sinistra

Trascrizione: Bignoli

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1995

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1987/ 1989

Nome operatore: Zanolini Paola

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

### MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETENZIONE

Note: DATA: 800

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00340\_IMG-0000642471

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24251

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010340.jpg

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Rebora S. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 322-323 n. 1113

V., tavv., figg.: fig. 1113

## **MOSTRE**

Titolo: Collezionare doni. Amedeo Lia e Ludovico Barbiano di Belgiojoso

Luogo, sede espositiva, data: La Spezia, Museo Civico "Amedeo Lia", 1 novembre 2013 - 2 febbraio 2014

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1995

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Summa, Adriana

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Rebora, Sergio

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella