

## **Santa Cecilia (?)**

**Cairo Francesco (bottega)**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00414/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00414/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 414

Codice scheda: B0010-00414

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659910

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Cecilia (?)

Titolo: Santa Cecilia (?)

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

## INVENTARIO

## RAPPORTO

### RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto

Autore bene finale/originale: Cairo Francesco

Datazione bene finale/originale: 1640/ca.

Collocazione bene finale/originale: Casale Monferrato/ Museo Civico

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1640

Validità: post

A: 1660

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Cairo Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1607/1665

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito milanese

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

### **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 65

Larghezza: 54

### **MISURE [2 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 67

Larghezza: 55.5

Profondità: 4

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Santa Cecilia (?). ABBIGLIAMENTO: camicia bianca; abito di velluto. ATTRIBUTI: foglio scritto tra le mani.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Il vistoso assottigliamento della pellicola pittorica lascia affiorare in più punti il tono bruno della preparazione.

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1973

Nome operatore: Ranieri Tenti Pier Lorenzo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00414\_IMG-0000645662

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0860\_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0860\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00414\_IMG-0000645663

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24445

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010414.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L.

Titolo libro o rivista

Precisazioni su Francesco Cairo (tesi di perfezionamento, Università cattolica del sacro Cuore di Milano)

Anno di edizione: 1983/1984

V., pp., nn.: pp. 82-83

**BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Titolo libro o rivista: Francesco Cairo

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 254

**BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 54 n. 517

V., tavv., figg.: fig. 517

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Frangi, Francesco

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella