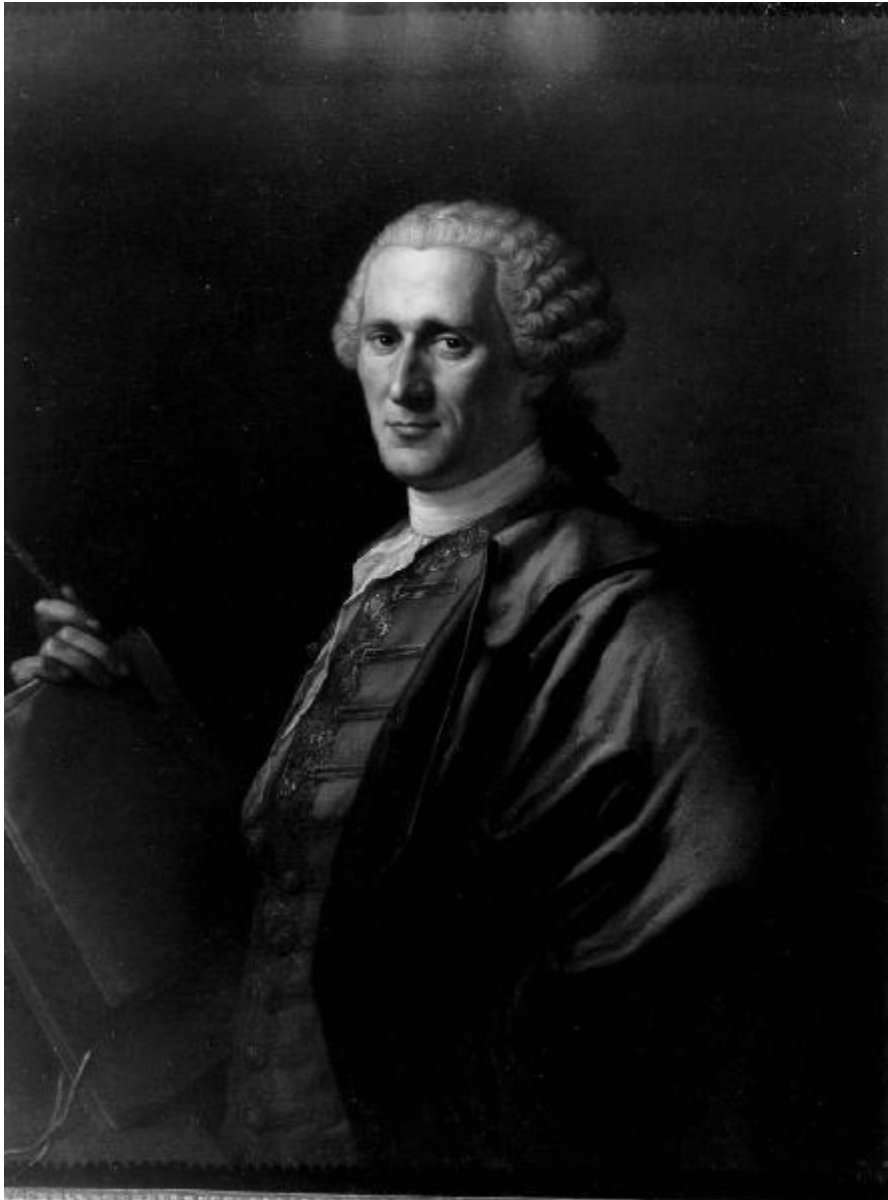


Autoritratto

Londonio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00421/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00421/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 421

Codice scheda: B0010-00421

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659545

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Autoritratto di Francesco Londonio

Titolo: Autoritratto

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Londonio Alessandro

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1881

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Marche

Provincia: PU

Comune: Sassocorvaro

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Rocca Ubaldinesca

Specifiche

Deposito temporaneo causa guerra mondiale presso una delle sedi non meglio identificate a Sassocorvaro o Carpegna o Urbino. Poi trasferito a Sondalo.

DATA [2 / 2]

Data ingresso: 1943/01/20

Data uscita: 1943/12/11

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0443

Transcodifica del numero di inventario: 0443

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1765

Validità: post

A: 1775

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Londonio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: RL010-01297

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 90

Larghezza: 74

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: gentiluomo a mezza figura. PERSONAGGI: Francesco Londonio. ABBIGLIAMENTO: marsina rossa con finiture dorate; camicia bianca; soprabito grigio foderato di blu. ACCESSORI: parrucca. ATTRIBUTI: album; penna.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1963

Nome operatore: Rossi Mario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Museo Artistico Municipale. Elenco dei legati

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Londonio Alessandro

Data acquisizione: 1881

Note: fonte: 1881, Legato Londonio Alessandro

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2004/00/00

Codice identificativo: 0443_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0443_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00421_IMG-0000644846

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A3655

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010421.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: n. 443

BIBLIOGRAFIA [2 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Logu G.

Titolo libro o rivista: Pittori minori liguri lombardi piemontesi del Seicento e del Settecento

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: p. 184

BIBLIOGRAFIA [3 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bohm L.

Titolo libro o rivista: Pittori milanesi del Settecento in "Rivista d'Arte" XVI, serie II, n. 3

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 229

BIBLIOGRAFIA [4 / 9]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Romanini A. M.

Titolo libro o rivista: La pittura milanese nel secolo XVIII in Storia di Milano, XII

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1959

V., pp., nn.: pp. 709-712, 772-773

BIBLIOGRAFIA [5 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 87

BIBLIOGRAFIA [6 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S. in

Titolo libro o rivista: Settecento lombardo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: p. 211

BIBLIOGRAFIA [7 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M./ Geddo C.

Titolo libro o rivista: Francesco Londonio (1723-1783)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 1-2

BIBLIOGRAFIA [8 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 146-147 n. 924

V., tavv., figg.: fig. 924

BIBLIOGRAFIA [9 / 9]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 231 n. 212

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Settecento lombardo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1991

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: L'opera incisa di Francesco Londonio

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1995

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Coppa, Simonetta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella