

San Giovanni Evangelista

Bosilio Manfredino



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00438/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00438/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 438

Codice scheda: B0010-00438

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659533

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00439

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giovanni Evangelista

Titolo: San Giovanni Evangelista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 4]

INVENTARIO [2 / 4]

INVENTARIO [3 / 4]

INVENTARIO [4 / 4]

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1485

Validità: post

A: 1495

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Bosilio Manfredino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: documentato dal 1474 al 1496

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito ligure-piemontese

Altre attribuzioni: Scuola di Defendente Ferrari (nota manoscritta Vicenzi)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tavola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 101

Larghezza: 31.5

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 114.5

Larghezza: 45.5

Profondità: 5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

San Giovanni Evangelista è stante, lo sguardo volto verso il riguardante, sta posto leggermente di tre quarti verso destra. Tra le mani tiene il libro con borchie dorate. Ha un manto rosa, con l'interno verde bordato d'oro.

Personaggio: san Giovanni Evangelista (libro, mnto rosa).

Costume: manto rosa; veste verde

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul retro, al centro in alto, su etichetta

Trascrizione: n. 451 P/Acquisto da L. Conconi/ n.3985 Pr 1916

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul retro, al centro in alto, su etichetta

Trascrizione: L.C./ma 18 dic. 1916/Luigi Conconi/n. 3985 Pr 1916/ Prot. 3985

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche

DA RESTAURARE Zona superiore sollevamenti e cadute in atto, dovuti a temperatura e umidità inadeguate. (Rilevate T 22° - UR 38% - 01/2015)

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1956

Descrizione intervento: intervento sul fondo?

Responsabile scientifico: Arrigoni Paolo

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1991

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2015/ 2016

Descrizione intervento

Sollevamenti fermati; riposizionamento delle scaglie di colore distaccate e recuperate; zone di crettatura controllate; polveri superficiali incoerenti rimosse; lacune integrate a livello e colore; abrasioni e qualche alterazione riportate a tono a v

Nome operatore: Studio Torresan-Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 10]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio di restauro Marina Torresan

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: 0431_DC

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0431_DC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24439

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n Perotti

Codice identificativo: CAF 6505

Note: Dopo il restauro del 1956 Post 1956

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: 3 BN

Codice identificativo: CRA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolore Electa

Note: Campagna mostra Museo da scoprire 1993

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN Costa

Codice identificativo: CRA

Note: Retro 1995

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Dia Costa

Codice identificativo: CRA

Note: Retro 1995

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 10]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolore

Codice identificativo: CRA

Note: catalogo Electa 1996/1997

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00438_IMG-0000644760

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Baraldi Torresan

Data: 2016/00/00

Codice identificativo: CRA

Note: immagine digitale a colori post restauro digitalizzata in b/n

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 0431_DCBN.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 10]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00438_IMG-0000644761

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010438

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010438.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Bollettino dei Civici Musei Artistico e Archeologico di Milano (aprile)

Anno di edizione: 1916

V., pp., nn.: p. 35

BIBLIOGRAFIA [2 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: ROMANO G./ SPANTIGATI C.

Titolo libro o rivista: Il Museo e la Pinacoteca di Alessandria

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 103

BIBLIOGRAFIA [3 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: SPANTIGATI C.

Titolo libro o rivista: La pittura fra Quattro e Cinquecento sulla via tra Milano e Genova

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 6-7

BIBLIOGRAFIA [4 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Algeri G./ De Floriani A.

Titolo libro o rivista: La pittura in Liguria

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 324, 373 n. 65

BIBLIOGRAFIA [5 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M./ Fiorio M. T. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Un museo da scoprire. Dipinti antichi dalla Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp. 24-25

BIBLIOGRAFIA [6 / 6]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 131-132 n. 67

V., tavv., figg.: fig. 67

MOSTRE

Titolo: Un museo da scoprire. Dipinti antichi della Pinacoteca del Castello Sforzesco

Numero opera nel catalogo: n. 5

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sale Viscontee, 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Fiorio, Maria Teresa

Nome [2 / 2]: Zambrano, Patrizia

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Colace, Raffaella