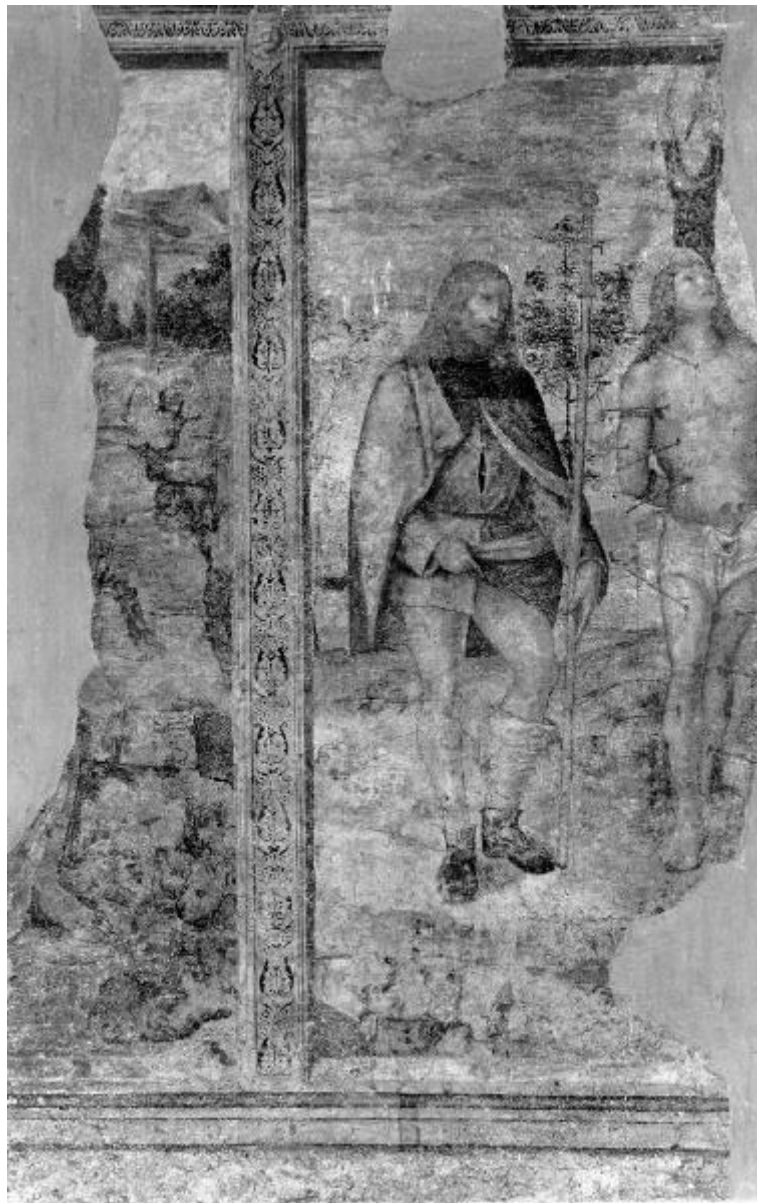


# San Rocco e San Sebastiano, San Gerolamo penitente

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00446/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00446/>

## **CODICI**

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 446

Codice scheda: B0010-00446

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659628

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## **RELAZIONI**

### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

### **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

### **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Rocco, San Sebastiano, San Girolamo penitente

Titolo: San Rocco e San Sebastiano, San Gerolamo penitente

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: inizio

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

A: 1510

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, prima metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: affresco strappato trasportato su tela

Note: Strappo d'affresco su supporto rigido (ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi 2015)

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 224

Larghezza: 142

Specifiche: senza cornice

Indicazioni sul soggetto

Due scene ambientate entro un paesaggio sono divise da una cornicetta a motivi vegetali stilizzati. Nella scena a sinistra si intravede parte della figura di San Girolamo accanto a cui è il leone ed un libro aperto. In lontananza la Croce. Nella scena a destra, San Sebastiano legato ad un albero volge il capo verso l'alto, mentre accanto a lui, in posizione più avanzata, è San Rocco in vesti da pellegrino.

Personaggi: San Girolamo; San Rocco; San Sebastiano.

Attributi (San Girolamo): leone; libro; croce.

Attributi (San Sebastiano): freccia; aureola.

Attributi (San Rocco): giubba; mantelletta; bastone; calzari; aureola.

Paesaggio.

Decorazioni

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: Sul libro

Trascrizione: Non se po/godere q[e]esto/falso [mun]d[...]/ e posde[...]/ el ve[...]

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955 (?)

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1999

Nome operatore: Fociani Claudio

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00446\_IMG-0000645058

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 0531\_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0531\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00446\_IMG-0000645059

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/03/22

Codice identificativo: 0531\_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0531\_02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00446\_IMG-0000645060

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24651

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010446.jpg

### **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnaccolini L.P.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 211-213

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Gnaccolini, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella