

# Nozze di Cana

Marco d'Oggiono



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00448/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00448/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 448

Codice scheda: B0010-00448

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659983

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Nozze di Cana

Titolo: Nozze di Cana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Specifiche: appeso al muro

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di Santa Maria della Pace

Specifiche: Cappella Bagarotti

**DATA [1 / 3]**

Data uscita: 1808

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di Santa Maria della Passione

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1808

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca di Brera

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1808

Data uscita: 1934

---

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

## **INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0922

Transcodifica del numero di inventario: 0922

## **STIMA**

## **CRONOLOGIA**

### **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

### **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1519

Validità: post

A: 1522

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

### **AUTORE**

Nome di persona o ente: Marco d'Oggiono

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1470 ca./ 1540 ca.

Codice scheda autore: RL010-01397

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: affresco strappato trasportato su tela

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 180

Larghezza: 345

Indicazioni sul soggetto

A capotavola, sulla sinistra di un lungo banchetto disposto orizzontalmente, Gesù ordina a un servo di versare vino da un otre, mentre Maria lo osserva. Frontalmente i due sposi si consultano, mentre sulla destra un gruppo di tre anziani convitati confabulano, preoccupati, tra loro. In primo piano, davanti al tavolo, degli otri con un servo che versa vino a un coppiere accovacciato, mentre sulla destra un cameriere reca una zuppiera.

Personaggi: Cristo, Madonna, servi, sposi; Oggetti: otri, zuppiera, bicchieri, coppe, pane; Architetture

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Posizione: in alto, lungo la trave sopra la tenda

Trascrizione: [Illeggibile]

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Perdita della stesura dei blu dei manti dove resta solo la preparazione

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 5]

Data: 1808

Descrizione intervento: Stacco a massello

Nome operatore: Chiesa Alessandro

### RESTAURI [2 / 5]

Data: 1812

Descrizione intervento: restauro

Nome operatore: De Antoni Antonio

### RESTAURI [3 / 5]

Data: 1900 - 1901

Descrizione intervento: Riporto su tela

Nome operatore: Steffanoni Giuseppe

#### **RESTAURI [4 / 5]**

Data: 1955

Descrizione intervento: Conservazione

Nome operatore: Arrigoni Giuseppe (Laboratorio di restauro)

#### **RESTAURI [5 / 5]**

Data: 1994

Descrizione intervento: Rimozione ridipinture lungo il perimetro esterno, e alleggerimento di altre

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Zanolini Paola - Ravenna Ida

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Stato

#### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: Deposito

Nome: Pinacoteca di Brera

Data acquisizione: 1934

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1934, Deposito

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: 0922\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0922\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.0922

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.0922.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24951

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00448\_IMG-0000645685

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010448

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010448.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sedini D.

Titolo libro o rivista: Marco d'Oggiono

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 141-142

**BIBLIOGRAFIA [2 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp.338-341 n. 235 (con bibl. prec.)

V., tavv., figg.: fig. 235

**BIBLIOGRAFIA [3 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 72 n. 41

V., tavv., figg.: fig. 41

#### **BIBLIOGRAFIA [4 / 4]**

Genere: bibliografia specifica

Curatore: Zuffi S.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 116-117 n. 29

#### **MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Il Cenacolo di Leonardo. Riflessi di un capolavoro

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 2001

#### **MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Milan. The splendor of a great city

Numero opera nel catalogo: 29

Luogo, sede espositiva, data: Osaka - Chiba, 2005

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Fiorio, Maria Teresa

Nome [2 / 2]: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella