# Sacra Famiglia e le Sante Elisabetta, Lucia e Caterina d'Alessandria

# De Pitatis Bonifacio detto Bonifacio Veronese



Link risorsa: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00452/

Scheda SIRBeC: https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00452/

# **CODICI**

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 452

Codice scheda: B0010-00452

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## **CODICE UNIVOCO**

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659197

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

# **RELAZIONI**

#### **RELAZIONI CON ALTRI BENI**

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

# **OGGETTO**

Categoria dell'oggetto: pittura

**OGGETTO** 

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

**SOGGETTO** 

Categoria generale: sacra

Identificazione: Sacra Famiglia con Santa Elisabetta, Santa Lucia e Santa Caterina d'Alessandria

Titolo: Sacra Famiglia e le Sante Elisabetta, Lucia e Caterina d'Alessandria

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

# INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

# LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

# **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO** [1 / 2]

**INVENTARIO** [2 / 2]

**STIMA** 

# **CRONOLOGIA**

# **CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

## **CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1530

Validità: ca.

A: 1540

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

#### **AUTORE**

Nome di persona o ente: De Pitatis Bonifacio detto Bonifacio Veronese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1487/ 1553

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

#### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Collboratore di Bonifacio Veronese

# **DATI TECNICI**

#### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

## **MISURE [1 / 2]**

Unità: cm

Altezza: 112

Larghezza: 165

#### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 115

Larghezza: 170

Profondità: 5

Specifiche: con cornice

#### Indicazioni sul soggetto

La Vergine è seduta al centro della tela, in braccio ha Gesù Bambino che abbraccia San Giovannino. Alla sua sinistra, Santa Lucia con le mani giunte,il piatto con gli occhi è appoggiato sulle gambe, e Santa Elisabetta che tiene un libro aperto sulle ginocchia. A detrsa san Giuseppe e santa Caterina d'Alessandia con la ruota e la palma.

Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, San Giovannino, Santa Caterina d'Alessandria, San Giuseppe, Santa Lucia, Santa Elisabetta; Attributi: (San Giovannino) aureola, pelliccia di capra; Attributi (Santa Caterina d'Alessandria) ruota dentata, palma del martirio; Attributi: (San Giuseppe) bastone, barba, aureola; Attributi (Santa Lucia) occhi, piatto, aureola; Attributi: (Santa Elisabetta) libro aperto, aureola; Paesaggio: paesaggio collinare; Piante: albero; bosco; Architettura: colonna di marmo; plinto

# **DATI ANALITICI**

# ISCRIZIONI [1/3]

Tecnica di scrittura: a penna

Posizione: sul retro del telaio, su cartiglio

Trascrizione: 423

ISCRIZIONI [2/3]

Posizione: sul retro del telaio, in basso a destra

Trascrizione: 31

ISCRIZIONI [3 / 3]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro del telaio, nell'angolo a sinistra

Trascrizione

N15579 ..../ ... del pittore/ Bonifacio/ ..al Museo .../ ... Nobile Cav. Francesco Della Porta NOTE: XIX° secolo, 1880 /?/.

# **RESTAURI E ANALISI**

## **RESTAURI**

Data: 1971

Descrizione intervento

Doppia foderatura, nuovo telaio di sostegno, sverniaciatura, asportazione dei vecchi rifacimenti, pulitura, stuccatura e integrazione pittorica.

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Rossi Giovanni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

# **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

# **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

# **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: n.3 BN

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2/11]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: Durante il restauro XXX

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: n.3 dettagli durante il restauro XXX

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4/11]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor Electa

Note: Campagna mostra 1993

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Autore: Costa

Codice identificativo: CRA

Note: n.2 BN, retro 1995

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: Dia

Autore: Costa

Data: 1995/00/00

Codice identificativo: CRA

Note: Retro

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: 0031

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0031\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]** 

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Autore: Costa

Data: 1995/00/00

Codice identificativo: 0031\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0031\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra BN

Codice identificativo: CAF B 946

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]** 

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24453

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]** 

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00452\_IMG-0000643072

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010452

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010452.jpg

**BIBLIOGRAFIA** [1/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: Alcune osservazioni intorno alla Pinacoteca dell'Arte in "Rassegna d"Arte"

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: p. 51

**BIBLIOGRAFIA** [2/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: Note sulla Pinacoteca del Castello Sforzesco in "Rassegna d'Arte" (giugno)

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 130

**BIBLIOGRAFIA** [3/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: pp. 11-12

**BIBLIOGRAFIA** [4/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gamulin G.

Titolo libro o rivista: Per i pittori del Cinquecento in "Arte veneta", XXVI

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 238

**BIBLIOGRAFIA** [5/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Simonetti S.

Titolo libro o rivista: Profilo di Bonifacio de' Pitati in "Saggi e Memorie di Storia dell'Arte", 15

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 123

**BIBLIOGRAFIA** [6/7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fossaluzza G. in

Titolo libro o rivista: Un museo da scoprire. Dipinti antichi dalla Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: pp. 40-41 n. 15

**BIBLIOGRAFIA** [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fossaluzza G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 266-268 n. 182

V., tavv., figg.: fig. 182

**MOSTRE** 

Titolo: Un museo da scoprire. Dipinti antichi della Pinacoteca del Castello Sforzesco

Numero opera nel catalogo: n. 15.

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, Sale Viscontee, 1993

# **COMPILAZIONE**

## **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Fossaluzza, Giorgio

Nome [2 / 2]: Zambrano, Patrizia

Funzionario responsabile: Basso, Laura

# TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

# AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

# AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Colace, Raffaella