

Ritratto di Lucia Valcarenghi

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00454/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00454/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 454

Codice scheda: B0010-00454

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659529

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

Titolo: Ritratto di Lucia Valcarenghi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1675

Validità: post

A: 1680

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII, seconda metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Cittadini Pier Francesco (?)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 219.5

Larghezza: 127

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: dama a figura intera. PERSONAGGI: Lucia Valcarenghi. STRUMENTI MUSICALI: spinetta. OGGETTI: spartito musicale. ABBIGLIAMENTO: sontuoso abito a fiori rossi; camicia bianca con polsini ricamati. ACCESSORI: orecchini, bracciali, anelli; collana; spilla; coroncina fermacapelli; fiori rossi nei capelli.

Figura femminile abbigliata con veste con fiorami rossi, bordo di perle, maniche a sbuffo. Ricca acconciatura. Ha braccialetti con fiocchi rossi. Nella mano sinistra ha un foglio di musica, con la mano destra sfiora i tasti di una spinetta.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso

Trascrizione

LUCIA VALCARENGA OBIIT AB. A/ IN COENOB.D.BNED.CREMONAE AN.1711./AET.AN.LX.TUNC D.A ANNA TERESIA

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

In alcuni punti la pellicola pittorica risulta assottigliata. Il supporto presenta una vistosa cucitura verticale a circa 30 cm dal margine destro.

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1977/ 1978

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Rossi Giovanni

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1993

Descrizione intervento: Sverniciatura, pulitura con solventi volatili, stucchi e reintegrazione, verniciatura finale semi-opaca

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1998/ 1999

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24379

Note: 13x18

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: 4 Bn5

Codice identificativo: CRA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor Electa

Note: Campagna mostra 1993

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN Costa

Codice identificativo: CRA

Note: Retro 1995

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Dia Costa

Codice identificativo: CRA

Note: Retro 1995.

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00454_IMG-0000644775

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010454

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010454.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco. Le raccolte artistiche: pittura e scultura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 143

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Roio N.

Titolo libro o rivista: "Pier Francesco Cittadini" in La scuola di Guido Reni

Luogo di edizione: Modena

Anno di edizione: 1992

V., pp., nn.: p. 174

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Un museo da scoprire. Dipinti antichi dalla Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 102 n. 50

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 341-342 n. 740

V., tavv., figg.: fig. 740

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Un museo da scoprire. Dipinti antichi della Pinacoteca del Castello Sforzesco

Numero opera nel catalogo: n. 50

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1993

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Grandezza e splendori della Lombardia spagnola

Luogo, sede espositiva, data: Milano (Musei di Porta Romana), 2002

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Milan. The splendor of a great city

Luogo, sede espositiva, data: Osaka - Chiba, 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Zambrano, Patrizia

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Frangi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella