

Battaglia di San Giacomo contro i Mori

Legnani Stefano Maria detto Legnanino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00468/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00468/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 468

Codice scheda: B0010-00468

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659845

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: battaglia

Identificazione: Battaglia di San Giacomo contro i Mori

Titolo: Battaglia di San Giacomo contro i Mori

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

STIMA

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: bozzetto

Bene finale/originale: dipinto

Soggetto bene finale/originale: Battaglia di San Giacomo contro i Mori

Autore bene finale/originale: Legnani Stefano Maria detto Legnanino

Datazione bene finale/originale: 1708/ante

Collocazione bene finale/originale: Milano/ Chiesa di Sant'Angelo (capp.di S. Giacomo)

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1708

Validità: ante

A: 1708

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Legnani Stefano Maria detto Legnanino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1660/ 1715

Codice scheda autore: RL010-01258

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 52

Larghezza: 36

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 41

Larghezza: 57

Profondità: 4.5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: San Giacomo. FIGURE: mori; soldati. ATTRIBUTI: bandiere. ABBIGLIAMENTO: elmi; armature; mantello. ARMI: spada; lance. ANIMALI: cavalli. PAESAGGIO: colline; cielo; nuvole.

Nella parte alta della tela è San Giacomo, a cavallo, con la spada sguainata, balza su un manipolo di mori. Sotto di lui si intravede l'esercito spagnolo con cavalli e lance. A sinistra un altro gruppo di cavalieri con elmi, ricchi cimieri e bandiere.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1974

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Pinin Brambilla

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: 2 Negativi BN

Codice identificativo: CAF A24585

Note: Dopo il restauro 1974 post

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: 3 BN

Codice identificativo: CRA

Note: Ante restauro 1974 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor Electa

Note: Catalogo mostra 1993

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN Costa

Codice identificativo: CRA

Note: Retro 1995

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: Dia Costa

Codice identificativo: CRA

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24585

Note: 13x18 ante resturo 1974 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24585

Note: 10x12 ante restauro 1974 ante

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00468_IMG-0000643857

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Studio Saporetti

Data: 1995/00/00

Codice identificativo: 0776_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0776_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00468_IMG-0000643858

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010468

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010468.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: inventario

Autore: Odescalchi Marco

Denominazione

Inventario della Raccolta Durini e di tutto quanto era contenuto nella casa di via Guastalla 23 in data 17 giugno 1934

Data: 1934

Foglio Carta: n. 222

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombo S. A. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 122-123 n. 903

V., tavv., figg.: fig. 903

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: La pittura lombarda del Settecento

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: n. 365

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caprara V.

Titolo libro o rivista: Aggiornamenti su Stefano Maria Legnani in "Arte Cristiana" n. 720

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 186

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S. in

Titolo libro o rivista: Un museo da scoprire. Dipinti antichi dalla Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 100 n. 49

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dell'Omo M.

Titolo libro o rivista: Stefano Maria Lignani "il Legnanino"

Luogo di edizione: Bologna

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 201 n. 76

MOSTRE

Titolo: Un museo da scoprire. Dipinti antichi della Pinacoteca del Castello Sforzesco

Numero opera nel catalogo: n. 49.

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1993

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Zambrano, Patrizia

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Colombo, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella