

# Ritratto di Bartolomeo Colleoni

Moroni Giovan Battista



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00481/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00481/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 481

Codice scheda: B0010-00481

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659645

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Bartolomeo Colleoni

Titolo: Ritratto di Bartolomeo Colleoni

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

## **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Proprietà fam. Colleoni

### **DATA [1 / 3]**

Data ingresso: XVI/XIX sec.

Data uscita: 1833/ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Proprietà del sig. Valanea Ignazio

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1833/ante

Data uscita: 1872/ante

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione del principe Trivulzio

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1872/ante

Data uscita: 1935

**DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0552

Transcodifica del numero di inventario: 0552

**INVENTARIO [2 / 2]**

Data: 1993

Numero: 17

**STIMA**

**CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: ca.

A: 1569

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Moroni Giovan Battista

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1520-1524/ 1578

Codice scheda autore: RL010-01557

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bergamasco

Altre attribuzioni: Cariani Giovanni "Bel ritratto carianesco" A1

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Parte: dipinto

Unità: cm

Altezza: 62

Larghezza: 50

### MISURE [2 / 2]

Parte: dipinto con cornice

Unità: cm

Altezza: 64

Larghezza: 55

Spessore: 5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Note

fonte: Derivazione iconografica da Bartolomeo Colleoni (affresco) Bergamo, Pio Luogo Colleoni, già Incoronata di Martinengo

fonte: Pietà (figura del Colleoni) Bergamo, Cappella Colleoni, Sagrestia

Indicazioni sul soggetto

Bartolomeo Colleoni è di profilo, in armatura, su fondo grigio. Ha una corta barba ed i capelli grigi. Al di sotto di lui è un piccolo zoccolo marmorizzato che reca la scritta 'Bartholomaeus Colleo Bergomensis'.

Figura: uomo (Bartolomeo Colleoni).

Abbigliamento: armatura

### ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: Nella parte inferiore

Trascrizione: Bartholomaeus Colleo / Bergomensis NOTE: Coeva ed autografa, dipinta

### ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: Già al verso, documentata da fotografia

Trascrizione

Ritratto di Bartolomeo Colleoni dipinto da Gio. Batta / Moroni d'Albino, era da famiglia Colleoni di Martinengo, / statomi venduto da certo Cucchi, uno degli eredi di detta / Famiglia, che abita nella med.a casa in Martinengo. / Ignazio Valanea. / Io Giuseppe Diotti Pittore fui testimonio [all'] acquisto di detto quadro in Martinengo medesimo / (copiata nel 1833).

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1970

Descrizione intervento

Sostituzione del telaio con antico cartellino con iscrizione; rimozione di un antico listello aggiunto ....

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Rossi Giovanni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1935, Delibera Podestarile del 14 aprile; Carico Generale n. 2564

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

## ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Trivulzio Luigi Alberico

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: 1935, Acquisto Trivulzio Luigi Alberico

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 11]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: 0552\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0552\_FC.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 11]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV\_P\_0552

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV\_P\_0552.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A4794

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 11]

Genere: documentazione esistente

Tipo: 2 BN

Codice identificativo: CRA

Note: Iscrizione su antica tela sostituita

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 11]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor Electa

Note: Campagna mostra 1993

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 11]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN Costa

Codice identificativo: CRA

Note: Retro 1995

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 11]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: Dia Costa

Codice identificativo: CRA

Note: Retro 1995

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 11]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [10 / 11]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [11 / 11]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00481\_IMG-0000643189

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010481

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010481.jpg

**FONTI E DOCUMENTI**

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cart. Trivulzio

**BIBLIOGRAFIA [1 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Catalogo delle opere d'arte...

Anno di edizione: 1872

V., pp., nn.: 34

**BIBLIOGRAFIA [2 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Miscellanea: un ritratto del Colleoni in "Emporium"

Anno di edizione: 1899

V., pp., nn.: IX, 238-239

**BIBLIOGRAFIA [3 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Merten H.

Titolo libro o rivista: Giovan Battista Moroni...

Anno di edizione: 1928

V., pp., nn.: 8, 10-11

**BIBLIOGRAFIA [4 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Venturi A.

Titolo libro o rivista: Storia dell'Arte...

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: IX, 4, 277

**BIBLIOGRAFIA [5 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Giolli R.

Titolo libro o rivista: La Trivulziana e Milano

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: 88

**BIBLIOGRAFIA [6 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: La biblioteca, gli arazzi...in "Emporium"

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: 7, 3-37

**BIBLIOGRAFIA [7 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cugini D.

Titolo libro o rivista: Moroni pittore

Anno di edizione: 1939

V., pp., nn.: 303-304

**BIBLIOGRAFIA [8 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Un monumento a G.B. Moroni...in "Bergomum"

Anno di edizione: 1939

V., pp., nn.: XIII, 2, 117-121

**BIBLIOGRAFIA [9 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belotti B.

Titolo libro o rivista: Storia di Bergamo...

Anno di edizione: 1940

V., pp., nn.: ?, 353

**BIBLIOGRAFIA [10 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gregori M.

Titolo libro o rivista: Giovan Battista Moroni in I pittori bergamaschi...

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: III, 284

**BIBLIOGRAFIA [11 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M./ Fiorio M. T. (a cura di)

Titolo libro o rivista: Un museo da scoprire. Dipinti antichi dalla Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: 14, 44, 45

### **BIBLIOGRAFIA [12 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guazzoni V.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 117-119

### **BIBLIOGRAFIA [13 / 13]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 138-139 n. 102

### **MOSTRE [1 / 3]**

Titolo: Mostra di opere d'arte antica

Numero opera nel catalogo: n.246

Luogo, sede espositiva, data: Milano (Pinacoteca di Brera), 1872

### **MOSTRE [2 / 3]**

Titolo: Un museo da scoprire. Dipinti antichi della Pinacoteca del Castello Sforzesco

Numero opera nel catalogo: n17

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1993

### **MOSTRE [3 / 3]**

Titolo: Mostra di Natale diffusa nei Municipi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Municipio 3 Aula Consiliare, 11-26 dicembre 2021

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Zambrano, Patrizia

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Guazzoni, Valerio

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella