

# **San Rocco; Flagellazione; San Pietro Apostolo; Andata al Calvario; San Paolo; Deposizione di Cristo nel sepolcro; Sant'Antonino da Piacenza**

**Francesco de' Tatti**



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00495/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00495/>

## CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 495

Codice scheda: B0010-00495

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660331

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 7

Codice IDK della scheda madre: B0280-00003

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: predella

Denominazione: Polittico di Bosto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione

San Rocco; Flagellazione; San Pietro Apostolo; Andata al Calvario; San Paolo; Deposizione di Cristo nel sepolcro; Sant'Antonino da Piacenza

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso al muro polittico composto dalle tavole inv. 1428/1-8

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 4]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: VA

Comune: Varese

Località: Bosto

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 4]**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di San Michele

**DATA [1 / 4]**

Data ingresso: 1574

Data uscita: 1858

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 4]**

Stato: Cile

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Las Condes

**DATA [2 / 4]**

Data ingresso: 1858 post

Data uscita: 1971

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Regno Unito

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Londra

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 4]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Christie's, vendita

**DATA [3 / 4]**

Data ingresso: 1971

Data uscita: 1972

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 4]**

Continente: Europa

Stato: Regno Unito

Altra ripartizione amministrativa o località estera: Londra

## COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 4]

Denominazione struttura conservativa - livello 1: The Leger Galleries

## DATA [4 / 4]

Data ingresso: 1972

Data uscita: 1972

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1428/07

Transcodifica del numero di inventario: 1428

### STIMA

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1517

A: 1517

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Francesco de' Tatti

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: documentato dal 1512 al 1520

Motivazione dell'attribuzione: firma (sullo scomparto centrale)

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 29.5

Larghezza: 212.7

Spessore: 5

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

#### Note

fonte: Ripresa (per la Flagellazione) da Spanzotti Martino, Flagellazione, predella del polittico dei Santi Crispino e Crispiniano, Torino, Duomo

#### Indicazioni sul soggetto

Personaggi: San Rocco; Oggetti: bastone; Paesaggio: paesaggio montuoso con città.

Personaggi: Gesù Cristo, San Pietro (?); Figure: sgherri; Oggetti: flagello; Architettura: palazzo pretorio: interno.

Personaggi: San Pietro; Attributi: (San Pietro) chiave, libro; Oggetti: chiave, libro; Paesaggio: paesaggio collinare.

Personaggi: Cristo, Santa Veronica, Maria Maddalena, Pie donne. Figure: soldati. Attributi (Veronica): velo col volto di Cristo. Oggetti: Croce. Paesaggio.

Personaggi: San Paolo; Attributi (San Paolo): spada, libro; Paesaggio: paesaggio collinare.

Personaggi: Cristo, Maria Maddalena, San Giovanni Evangelista, Pie donne, ladrone; Figure: soldato; Architetture fantastiche; Fenomeni naturali: tramonto; Oggetti: sudario; Paesaggio: Paesaggio montuoso con città turrita; Veduta: (idealizzata) mura di Gerusalemme, il Golgota.

Personaggi: Sant'Antonino di Piacenza; Attributi: (Sant'Antonino di Piacenza) abbigliamento da soldato, insegna della Legione Tebea; Abbigliamento: armature; Araldica: insegna della Legioen Tebea; Armi: spada; Paesaggio: paesaggio collinare

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: sacra

Posizione: sul vessillo retto da Sant'Antonino

Trascrizione: S. ANT / ONIN / US

#### Notizie storico-critiche

Le tavole facevano parte di un polittico ormai privo della cornice originaria: la sagoma dei pilastri che separavano le figure dei santi è chiaramente visibile. Il polittico doveva essere corredato da due sportelli di chiusura, ormai perduti o non identificati come ad esso pertinenti.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1972

Stato di conservazione: Buono

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 3]

Data: 1973 (?)

Descrizione intervento: radiografie

### RESTAURI [2 / 3]

Data: 1973/ 1975

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Pinin Brambilla

### RESTAURI [3 / 3]

Data: 1988

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Leger Galleries

Data acquisizione: 1972

Note: fonte: 1972, acquisto, Carico generale n. 3874

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 1428.11\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1428.11\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 1428.12\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1428.12\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 1428.13\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1428.13\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0010-00495\_IMG-0000642892

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24472

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010495.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 6]**

Titolo libro o rivista: Scheda cartacea conservata presso la direzione delle CRA

Anno di edizione: 1955

**BIBLIOGRAFIA [2 / 6]**

Titolo libro o rivista: Important Pictures

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: p. 28

**BIBLIOGRAFIA [3 / 6]**

Titolo libro o rivista: Old Masters Exhibition

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: n. 1

**BIBLIOGRAFIA [4 / 6]**

Autore: Fiorio M. T./ Garberi M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 136

**BIBLIOGRAFIA [5 / 6]**

Autore: BERTONI A.

Titolo libro o rivista: Il Polittico di Francesco de' Tatti

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: pp. 134 - 137

**BIBLIOGRAFIA [6 / 6]**

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista: in Museo d'arte antica

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: I, pp. 384 - 392 (con bibl. prec.)

**MOSTRE [1 / 2]**

Titolo: Mostra delle acquisizioni del triennio 1972/1975

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 10 novembre - 7 dicembre 1975

**MOSTRE [2 / 2]**

Titolo: Il Rinascimento nelle terre ticinesi 2. Dal territorio al museo

Luogo, sede espositiva, data: Rancate, Pinacoteca Züst, 28 ottobre 2018 - 17 febbraio 2019

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Fiorio, Maria Teresa

Nome [2 / 2]: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Colace, Raffaella