

Sacra Famiglia con San Giovannino

De Pitatis Bonifacio detto Bonifacio Veronese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00517/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00517/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 517

Codice scheda: B0010-00517

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659546

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sacra Famiglia con San Giovannino

Titolo: Sacra Famiglia con San Giovannino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: ca.

A: 1550

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: De Pitatis Bonifacio detto Bonifacio Veronese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1487/ 1553

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Bonifacio Veronese e bottega

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola trasportato su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 80

Larghezza: 92

Specifiche: senza cornice

Indicazioni sul soggetto

Al centro la Vergine seduta, ripresa frontalmente regge sulle sue ginocchia Gesù, in piedi che si protende verso sinistra ad abbracciare San Giovannino, vestito di pelle d'agnello; sulla destra San Giuseppe appoggiato al bastone. Fondo di paesaggio montuoso e cherubini nel cielo.

Personaggi: Madonna, Gesù Bambino, S. Giuseppe; Attributi: (San Giovannino) vestito di pelle d'agnello; Attributi: (San Giuseppe) bastone; Figure: cherubini; Oggetti: bastone; Paesaggio: paesaggio montuoso; Piante: alberi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/03/07

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Un ulteriore restauro non ne permetterebbe una lettura corretta

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche

Superficie pittorica gravemente danneggiata per lo stacco dal supporto originale; diffuse perdite di colore; crettatura difforme su tutta la superficie; integrazione pittorica eseguita a velature che pregiudica una corretta lettura dell'opera

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1955

Descrizione intervento: trasposizione da tavola a tela

Nome operatore: Pelliccioli Mauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00517_IMG-0000644947

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 0444_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0444_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00517_IMG-0000644948

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 0444_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0444_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00517_IMG-0000644949

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24452

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010517.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: FRIZZONI G.

Titolo libro o rivista: Note sulla Pinacoteca in "Rassegna d'arte"

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 67

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: SIMONETTI S.

Titolo libro o rivista: Profilo di Bonifacio in "Saggi e memorie di storia dell'arte"

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: p. 123

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fossaluzza G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 268-269 n. 183

V., tavv., figg.: fig. 183

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Fossaluzza, Giorgio

Nome [2 / 2]: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella