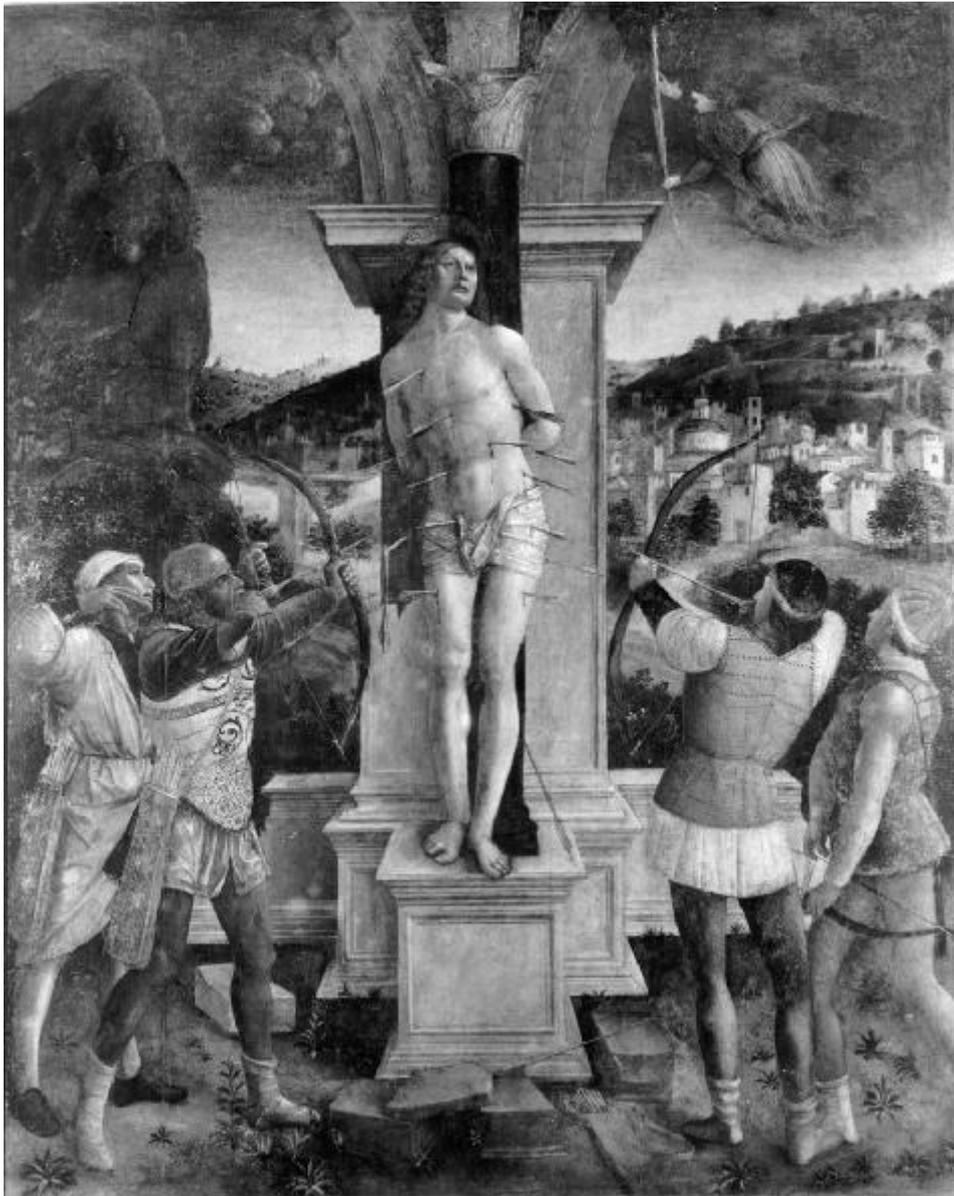


Martirio di San Sebastiano

Foppa Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00540/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00540/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 540

Codice scheda: B0010-00540

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659168

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Martirio di San Sebastiano

Titolo: Martirio di San Sebastiano

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Marche

Provincia: PU

Comune: Sassocorvaro

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 5]

Tipologia: castello

Qualificazione: comunale

Denominazione: Rocca Ubaldinesca

Specifiche

Deposito temporaneo causa guerra mondiale presso una delle sedi non meglio identificate a Sassocorvaro o Carpegna o Urbino. Poi trasferito a Sondalo.

DATA [1 / 5]

Data ingresso: 1943/01/20

Data uscita: 1943/12/11

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 5]

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di San Sebastiano

Specifiche: Altare maggiore (Visita pastorale, 22 aprile 1576)

DATA [2 / 5]

Data ingresso: ante 1584

Data uscita: 1584/post

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 5]

Tipologia: tempio

Denominazione: Tempio di San Sebastiano

Specifiche: Altare laterale di sinistra

DATA [3 / 5]

Data uscita: 1898

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [4 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [4 / 5]

Tipologia: museo

Qualificazione: comunale

Denominazione: Civica Pinacoteca

DATA [4 / 5]

Data ingresso: 1898

Data uscita: 1937

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [5 / 5]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [5 / 5]

Tipologia: tempio

Denominazione: Tempio di San Sebastiano

DATA [5 / 5]

Data ingresso: 1937

Data uscita: 1938

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0001

Transcodifica del numero di inventario: 0001

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 1987

Numero: 89

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1997

Numero: 84

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

A: 1500

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Foppa Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1417-1420/ 1516

Codice scheda autore: RL010-00933

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

Altre attribuzioni: Bramante Donato

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera e olio su tavola trasportata su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 240

Larghezza: 190

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997

Stato di conservazione: cattivo

Indicazioni specifiche

stato di conservazione irrimediabilmente compromesso. Ampie lacune lacerano la superficie pittorica in alto, nella zona del cielo, lungo l'asse centrale in corrispondenza del pilastro e lungo il bordo inferiore. Grave caduta di colore sulla nuca e sul fianco sinistro e l'arciere di spalle, in primo piano a destra. Abrasioni e ossidazioni diffuse. Compatta vernice ingiallita.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1901 - 1902

Descrizione intervento: consolidamento della pellicola pittorica, pulitura, trasporto dal supporto ligneo in tela

Nome operatore: Cavenaghi Luigi

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1938

Nome operatore: Franceschini Giacomo

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1955

Descrizione intervento: pulitura

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Arrigoni R.

RESTAURI [4 / 4]

Data: 1950

Nome operatore: Cavenaghi Luigi

Indicazione specifica: Deposito

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: Deposito

Nome: Tempio di San Sebastiano

Data acquisizione: 1890

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1890, Deposito

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2001/00/00

Codice identificativo: 0001_01

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0001_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A3384

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: catalogo Electa 1996/97

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: dettaglio, catalogo Electa 1996/97

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: dettaglio catalogo Electa 1996/97

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00540_IMG-0000640144

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010540

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 0001_StBN.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Santagostino A. G.

Titolo libro o rivista: L'immortalità è gloria del pennello (ed. 1980)

Anno di edizione: 1671

V., pp., nn.: p. 41

BIBLIOGRAFIA [2 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Torre C.

Titolo libro o rivista: Il ritratto di Milano (ed. 1714)

Anno di edizione: 1674

V., pp., nn.: p. 135

BIBLIOGRAFIA [3 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BIFFI G.

Titolo libro o rivista: Pitture, sculture e ordini d'architettura (ed. 1990)

Anno di edizione: 1704

V., pp., nn.: p. 69

BIBLIOGRAFIA [4 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Latuada S.

Titolo libro o rivista: Descrizione di Milano

Anno di edizione: 1737

V., pp., nn.: p. 123

BIBLIOGRAFIA [5 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BARTOLI F.

Titolo libro o rivista: Notizia delle pitture

Anno di edizione: 1776

V., pp., nn.: p. 218

BIBLIOGRAFIA [6 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: BIANCONI C.

Titolo libro o rivista: Nuova guida di Milano

Anno di edizione: 1787

V., pp., nn.: p. 191

BIBLIOGRAFIA [7 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: LANZI L.

Titolo libro o rivista: Storia Pittorica d'Italia (ed. 1825)

V., pp., nn.: p. 503

BIBLIOGRAFIA [8 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: MONGERI G.

Titolo libro o rivista: L'arte a Milano

Anno di edizione: 1872

V., pp., nn.: p. 282

BIBLIOGRAFIA [9 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 78

BIBLIOGRAFIA [10 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natale M. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 160-164 n. 84

V., tavv., figg.: fig. 84

BIBLIOGRAFIA [11 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 53 n. 20

V., tavv., figg.: fig. 20

BIBLIOGRAFIA [12 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Codice ISBN: 9788886748124

Autore: Marinelli S.

Tipo fonte: libro

Titolo collana: Comete

Titolo libro o rivista: Storia della prospettiva significativa

Luogo di edizione: Verona

Anno di edizione: 2021

Codice scheda bibliografia: SWCH1-00128

V., pp., nn.: v. I p. 170

V., tavv., figg.: v. I f. 127 p. 170

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Milano. Museo Artistico Municipale

Specifiche: manca in bibliografia

Numero opera nel catalogo: pag. 13

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1901

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: La pittura bresciana del Rinascimento

Numero opera nel catalogo: pag. 35

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, 1939

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Kunstschatze der Lombardei

Numero opera nel catalogo: pag. 238

Luogo, sede espositiva, data: Zurigo, 1948

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Natale, Mauro

Nome [2 / 2]: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella