

Bambino appoggiato a un cassone tra selvaggina e ceste colme di frutta

Recco Giuseppe (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00544/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00544/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 544

Codice scheda: B0010-00544

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659744

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Natura morta con bambino

Titolo: Bambino appoggiato a un cassone tra selvaggina e ceste colme di frutta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

Validità: ca.

A: 1699

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Recco Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1634/1695

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito napoletano

Altre attribuzioni: Giordano Luca, ignoto vicino a

Altre attribuzioni: Miradori Luigi e ignoto collaboratore

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 93

Larghezza: 117

Specifiche: senza cornice

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: bambino in atto di spezzare un dolcetto. PAESAGGIO: giardino. OGGETTI: cassone di legno. FRUTTI. VEGETALI. ANIMALI: selvaggina. FIORI.

DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

E' possibile che il bambino, meditando sulla vanità delle cose mentre spezza il torrone che tiene tra le mani, sia stato dipinto da un pittore di figure, mentre la parte restante della composizione da un artista gravitante nell'ambito di Giuseppe Recco.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1996

Descrizione intervento

Pulitura della superficie pittorica; eliminazione delle stuccature; rifoderatura del supporto; ritelaiatura; ritocco delle lacune.

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00544_IMG-0000645354

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0663_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0663_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00544_IMG-0000645355

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 0663_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0663_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00544_IMG-0000645356

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24540

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010544.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Middione R.

Titolo libro o rivista: La natura morta in Italia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: V. II pp. 903-911

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandotti A. in

Titolo libro o rivista: La natura morta in Italia

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: p. 206

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltrame L. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 264-265 n. 660

V., tavv., figg.: fig. 660

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Basso, Laura

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Beltrame, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella