

Sacra Famiglia con Sant'Antonio da Padova

Pagani Paolo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0010-00553/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0010-00553/>

CODICI

Unità operativa: B0010

Numero scheda: 553

Codice scheda: B0010-00553

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660418

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sacra Famiglia con Sant'Antonio da Padova

Titolo: Sacra Famiglia con Sant'Antonio da Padova

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Poletti Ruggero

DATA

Data ingresso: 1993

Data uscita: 1998

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 1507

Transcodifica del numero di inventario: 1507

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: inizio

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1716

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pagani Paolo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1655/1716

Codice scheda autore: RL010-01656

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 220

Larghezza: 127

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino; San Giuseppe; Sant'Antonio da Padova. ABBIGLIAMENTO RELIGIOSO: saio. ATTRIBUTI: giglio bianco. FIGURE: testine alate

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra, sul sandalo di San Giuseppe

Trascrizione: Pagan[o]

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in basso a sinistra, sul sandalo di San Giuseppe

Trascrizione: [Paolo] Pagan[o]

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: La superficie pittorica appare consunta e in qualche zona abrasa

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1993

Nome operatore: Felicetti Erminia

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Poletti Ruggero

Data acquisizione: 1998

Note: fonte: 1998, Dono Poletti Ruggero

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: ACRA

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_1507.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2004/00/00

Codice identificativo: 1507_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 1507_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00553_IMG-0000643081

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0010-00553_B

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010-00553_B.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0010-00553_IMG-0000643082

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia a colori

Codice identificativo: B0010-00553_C

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0010-00553_C.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morandotti A.

Titolo libro o rivista: Paolo Pagani: il ciclo Leoni Montanari e altre suggestioni in "Verona illustrata", n. 6

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 108 nota 3

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi A. M.

Titolo libro o rivista

"Un dipinto di Paolo Pagani recentemente restaurato" in Artisti lombardi e centri di produzione italiani nel Settecento. Studi in onore di Rossana Bossaglia

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 96-98

V., tavv., figg.: fig. 1

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Geddo C.

Titolo libro o rivista

Ritrovamenti sul marchese Cesare Pagani committente del pittore Paolo Pagani in "Paragone", a. XLVI, n. 1-2 [543-545]

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 125-155

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Geddo C. in

Titolo libro o rivista: "Regesto documentario" in Paolo Pagani 1655-1716

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 158-159 n. 28

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spiriti A.

Titolo libro o rivista: Tre scoperte e due restauri: Fiammenghino, Pagani, Magatti in "Arte Lombarda", n. 124

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: p. 87

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Geddo C. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 181-184 n. 952

V., tavv., figg.: fig. 952

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 212-213 n. 192

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1998

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Geddo, Cristina

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella