

Madonna col Bambino

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00027/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00027/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 27

Codice scheda: B0020-00027

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659259

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Madonna col Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

A: 1549

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: D'Oggiono Marco (A1)

Altre attribuzioni: Luini Bernardino (A2)

Altre attribuzioni: Luini Bernardino, maniera di (A3)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco strappato trasportato su tela

Note: Strappo d'affresco su telaio a griglia (ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi 2015)

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 56

Larghezza: 41

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 61

Larghezza: 45.5

Profondità: 4.5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

La Madonna è raffigurata a mezzo busto col capo in leggero tre quarti verso sinistra. Il volto è incorniciato da lunghi capelli. Nell'angolo di destra, in basso, si intravede la testa del Bambino rivolto verso destra.

Personaggi: Madonna; Gesù Bambino.

Abbigliamento (Madonna): veste scura; manto chiaro (fermaglio); copricapo

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Neppure un ulteriore restauro permetterebbe una lettura corretta e adeguata

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Sbiancamenti.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1915

Descrizione intervento: Riscoperta la testa del Bambino

Responsabile scientifico: Vicenzi Carlo

Nome operatore: Cavenaghi Luigi

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1937

Responsabile scientifico: Nicodemi Giorgio

Nome operatore: Anselmi Tito

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1955

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Arrigoni R.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: M.Mangano, A.Tancredi

Data: 2016/06/06

Codice identificativo: 0096_DC

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0096_DC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0096_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0096_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0096

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0096.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24635

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA, Raccolta iconografic

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00027_IMG-0000644125

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020027

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020027.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: inventario

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Foglio Carta: n. 251

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltrami L.

Titolo libro o rivista: Luini. 1512-1532

Anno di edizione: 1911

V., pp., nn.: 75

BIBLIOGRAFIA [2 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano, Castello Sforzesco: le Pitture...in "L'Arte"

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: 20

BIBLIOGRAFIA [3 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: 20

BIBLIOGRAFIA [4 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista: La collezione di affreschi al Museo del Castello Sforzesco...(tesi di perf.)

Anno di edizione: 1984

V., pp., nn.: 8-9

BIBLIOGRAFIA [5 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bora G.

Titolo libro o rivista: in Disegni e dipinti leonardeschi dalle collezioni milanesi

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 130

BIBLIOGRAFIA [6 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sedini M.

Titolo libro o rivista: Marco d'Oggiono. Tradizione e rinnovamento in Lombardia...

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: 62

BIBLIOGRAFIA [7 / 7]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 230-231

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Mostra di Leonardo da Vinci e la sua scuola

Luogo, sede espositiva, data: Sofia, 1979

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Disegni e dipinti leonardeschi dalle collezioni milanesi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1987

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Fiorio, Maria Teresa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella