

## Due suini in una stalla

Potter Paulus



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00030/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00030/>

## CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 30

Codice scheda: B0020-00030

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

## CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660436

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Due scrofe

Titolo: Due suini in una stalla

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1649

A: 1649

Motivazione cronologia: bibliografia

Motivazione cronologia: data

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Potter Paulus

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: Enkhuizen, 1625/ Amsterdam, 1654

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: bibliografia

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: firma

## AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito olandese

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Potter Paulus, copia da

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 25

Larghezza: 33

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 31

Larghezza: 38

Profondità: 3

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: ANIMALI: due suini.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Tecnica di scrittura: a pennello

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione: [...]Julus Potter. F. 1649

#### Notizie storico-critiche

La tavola, firmata e datata, giunse alle Civiche Raccolte d'Arte con il Legato Bolognini (1865). L'autore, Paulus Potter, fu il maggiore esponente del XVII secolo per le opere a soggetto animale e di lui si conosce un'altra versione del dipinto, firmata e datata 1649, conservata in una collezione privata olandese. Maarten Jager (1987), autore della catalogazione dei dipinti di tale collezione, considerava l'opera di Milano una copia di quella olandese. In realtà, il quadro del Castello è di ottima qualità e può essere ritenuto, senza margini di dubbio, di mano di Potter. Questa sua ideazione dovette riscontrare un grande successo dal momento che nei "Due suini" del 1657 di Cornelis Saftleven, di proprietà della regina d'Inghilterra (White 1982), ritroviamo la stessa scrofa coricata per terra come nella nostra tavola. Già Rembrandt, in precedenza, aveva eseguito diversi studi di suini e la sua incisione del 1643 che raffigura un grosso maiale coricato avrà certamente influenzato la scelta di Potter per questo soggetto.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: Discreto

Indicazioni specifiche: L'opera necessita di pulitura

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014/05/00

Indicazioni specifiche: Ossidazione vernice, piccole cadute.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 0106\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0106\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24758

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B2935

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00030\_IMG-0000640527

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020030

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020030.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00030\_IMG-0000640528

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00000106\_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00000106\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00030\_IMG-0000640529

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00000106\_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00000106\_SB.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Tipo: quaderno manoscritto "A"

Autore: Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Denominazione: Oggetti di Belle Arti Acquistati dal Conte Pio Inn.zo Att.lo Bolognini

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 3

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Tipo: inventario

Autore: Comune di Milano

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Foglio Carta: n. 447

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 3

**BIBLIOGRAFIA [1 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Hofstede de Groot C.

Titolo libro o rivista

Beschreibendes und kritisches Verzeichnis der Werke der hervorragendsten holländischen Maler des XVII. Nach dem Muster von John Smith's Catalogue raisonné zusammengestellt...

Luogo di edizione: Esslingen-Parigi

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: v. IV p. 685 n. 170

**BIBLIOGRAFIA [2 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 21 n. 106

**BIBLIOGRAFIA [3 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 21 n. 107

**BIBLIOGRAFIA [4 / 9]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: White C.

Titolo libro o rivista: The Dutch Pictures in the Collection of her Majesty the Queen

Luogo di edizione: Cambridge

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 115 n. 174

V., tavv., figg.: fig.

**BIBLIOGRAFIA [5 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jager M.

Titolo libro o rivista: Voorkeuren; een particuliere collectie

Luogo di edizione: Utrecht

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 58

**BIBLIOGRAFIA [6 / 9]**



Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Meesterlijk vee. Nederlandse veeschilders 1600-1900

Luogo di edizione: Zwolle

Anno di edizione: 1988/89

V., pp., nn.: p. 163 nota

**BIBLIOGRAFIA [7 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Paulus Potter. Schilderijen, tekeningen en etsen

Luogo di edizione: Zwolle

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp. 105-107, nota 2, cat. n. 17

V., tavv., figg.: fig.

**BIBLIOGRAFIA [8 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 143-144 n. 1291

V., tavv., figg.: fig. 1291

**BIBLIOGRAFIA [9 / 9]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. II p. 146 n. 663

V., tavv., figg.: fig. 663

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Vecchio, Stefania

Nome [2 / 2]: Jansen, Guido

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella