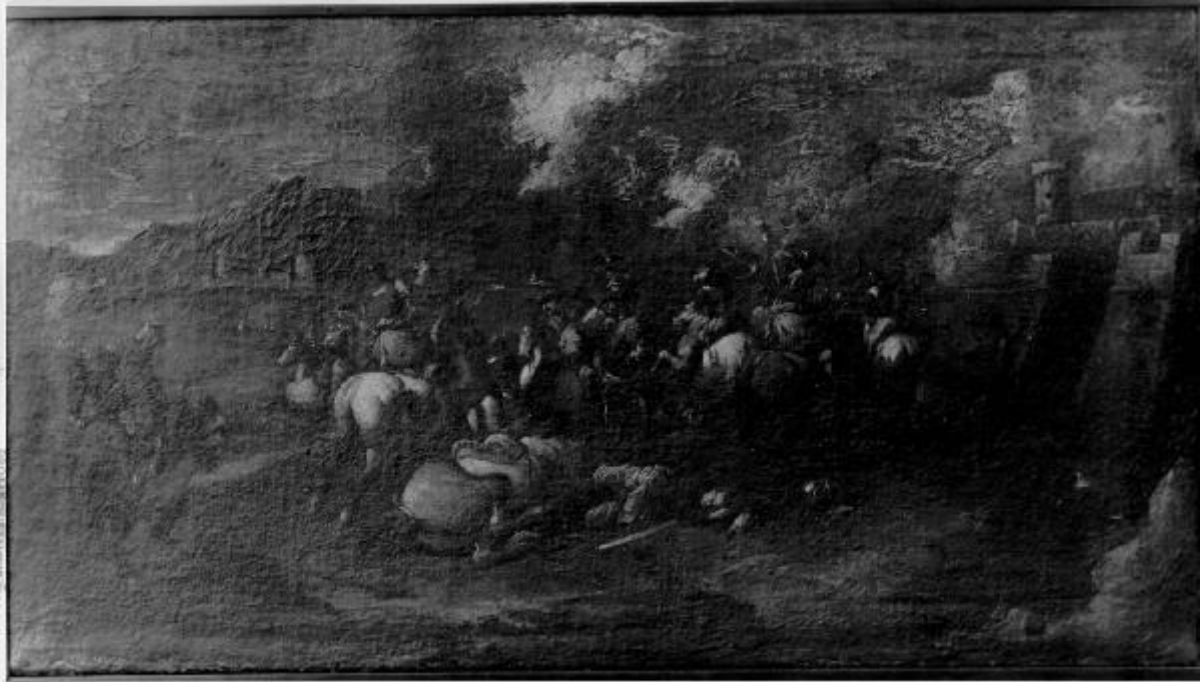


Battaglia di cavalleria

Pittore napoletano (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00033/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00033/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 33

Codice scheda: B0020-00033

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659270

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: battaglia

Identificazione: Battaglia di cavalleria

Titolo: Battaglia di cavalleria

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore napoletano (?)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII, seconda metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito napoletano (?)

Altre attribuzioni: Borgognone, maniera A1

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 31

Larghezza: 56

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 50

Larghezza: 76

Profondità: 6

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: FIGURE: cavalieri in battaglia. ARMI: spade; pugnali; fucili. ANIMALI: cavalli.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1999

Stato di conservazione: mediocre

Indicazioni specifiche: La superficie pittorica è poco leggibile a causa di depositi atmosferici e ossidazioni.

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Alterazione dei restauri - Tarlatura del listello perimetrale.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: (?)

Nome operatore: Zappettini

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 0123_FC

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0123_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A1212

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA, Foto Fidigati

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00033_IMG-0000641544

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020033

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020033.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bernardini A. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 384 n. 802

V., tavv., figg.: fig. 802

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Bernardini, Anna Luisa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella