

## Ritratto virile a mezzo busto

Pittore fiammingo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00037/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00037/>

## CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 37

Codice scheda: B0020-00037

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660461

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto virile a mezzo busto

Titolo: Ritratto virile a mezzo busto

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Specifiche: in teca di vetro con le miniature inv. 135/2-3-6, inv. 136/2, inv. 863, inv. 1282 e 1283

## **ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE**

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bolognini Attendolo Gian Giacomo

## DATA

Data ingresso: 1865/ante

Data uscita: 1865

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

### INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0135/01

Transcodifica del numero di inventario: 0135

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore fiammingo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito fiammingo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## DATI TECNICI

## MATERIA E TECNICA

Materia: olio su cartone

## MISURE

Unità: cm

Altezza: 8.5

Larghezza: 5.5

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: uomo barbuto a mezzo busto. ABBIGLIAMENTO: veste nera; colletto bianco a lattughe.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro, su cartellino

Trascrizione: Aetatis suae Ani sesantas quadro mano de domino Ticianus

Notizie storico-critiche

L'indicazione a Tiziano nell'iscrizione che compare sul retro, su cartellino, non è attendibile. La miniatura infatti non presenta alcun rapporto stretto con la ritrattistica veneta del Seicento, e un'affinità andrebbe semmai individuata più nella direzione di Tintoretto che di Tiziano. Forse il dipinto è una copia in scala ridotta da un presunto ritratto del maestro cadorino o un'opera d'invenzione. La pratica di realizzare copie in miniatura di quadri ritenuti importanti, in ogni caso si afferma e si diffonde soprattutto dopo la metà del Seicento. L'opera proviene dalla collezione Bolognini e alla fine dell'Ottocento (1895), secondo una pratica ricorrente per l'esposizione delle "miniature" o dei dipinti di piccole dimensioni, l'opera venne sistemata all'interno di un "passe-partout" insieme agli inv. 135/2-135/11.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: Discreto

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 2001

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1865, Delibera Consiglio Comunale n. 20998

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Data acquisizione: 1865

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1865, Legato Attendolo Bolognini Gian Giacomo

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 7]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2000/00/00

Codice identificativo: 0135-1\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0135-1\_FC.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24857

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 7]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: Electa Milano (S. Anelli)

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00037\_IMG-0000642328

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020037

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020037.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00037\_IMG-0000642329

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: 00000135-01\_FC

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00000135-01\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 7]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00037\_IMG-0000642330

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: 00000135-01\_SB

Visibilità immagine: 1

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 00000135-01\_SB.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Tipo: inventario

Autore: Comune di Milano

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 3

### **FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Autore: Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 3

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Capitelli Giovanna in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: pp. 219-220 n. 1385

V., tavv., figg.: fig. 1385

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Jansen G./ Meijer B.W./ Squellati Brizio P.

Titolo libro o rivista: Repertory of Dutch and Flemish Paintings in Italian Public Collections - II - Lombardy

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2001/02

V., pp., nn.: v. I p. 182 n. 280

V., tavv., figg.: fig. 280

### **BIBLIOGRAFIA [3 / 3]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005



V., pp., nn.: p. 154 n. 117

V., tavv., figg.: fig. 117

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Vecchio, Stefania

Nome [2 / 2]: Capitelli, Giovanna

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella