

Madonna col Bambino

Pittore lombardo (leonardesco)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00097/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00097/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 97

Codice scheda: B0020-00097

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659379

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Madonna col Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1500

A: 1524

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo (leonardesco)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, prima metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Boltraffio Giovanni Antonio (A1)

Altre attribuzioni: Pseudo-Boltraffio (A2)

Altre attribuzioni: Boltraffio Giovanni Antonio, bottega (A3)

Altre attribuzioni: Saboino Andrea (A4)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 31

Larghezza: 23

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note: fonte: Ripresa da Madonna Litta San Pietroburgo, Ermitage

Indicazioni sul soggetto

Al centro, la Madonna, seduta di tre quarti e con lo sguardo abbassato, allatta Gesù Bambino che rivolge gli occhi al riguardante. Nella parete di fondo due aperture lasciano vedere un paesaggio fluviale.

Personaggi: Gesù Bambino (nudo, in braccio alla Madonna); Madonna (capelli raccolti, guarda Gesù).

Interno: finestra.

Paesaggio: fiume; collina

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Opacizzazioni e alterazione restauri.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24261

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF 27259

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 5772

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00097_IMG-0000644291

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 0280_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0280_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00097_IMG-0000644292

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 0280_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0280_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00097_IMG-0000644293

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020097

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020097.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: inventario

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Foglio Carta: n. 437

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vittadini G.B.

Titolo libro o rivista: in "Archivio storico dell'Arte"

Anno di edizione: 1895

V., pp., nn.: 210

BIBLIOGRAFIA [2 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: 36

BIBLIOGRAFIA [3 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Painters...

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: 92

BIBLIOGRAFIA [4 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brachert T.

Titolo libro o rivista: Ein unvollendetes...in "Schweizerisches..."

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: 77

BIBLIOGRAFIA [5 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Pictures...

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: 56

BIBLIOGRAFIA [6 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cogliati Arano I.

Titolo libro o rivista: in Dizionario biografico...

Anno di edizione: 1969

BIBLIOGRAFIA [7 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Capolavori d'arte lombarda. I leonardeschi...

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: 26-27

BIBLIOGRAFIA [8 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 129

BIBLIOGRAFIA [9 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani P. C.

Titolo libro o rivista: Leonardo e i leonardeschi...

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: 144

BIBLIOGRAFIA [10 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 225-226

BIBLIOGRAFIA [11 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carotti G.

Titolo libro o rivista: G. Boltraffio in Le Gallerie...

Anno di edizione: 1899

V., pp., nn.: IV, III, 304-305

BIBLIOGRAFIA [12 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: North Italian...

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: 171

BIBLIOGRAFIA [13 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pauli G. in

Titolo libro o rivista: Allgemeines...

Anno di edizione: 1910

V., pp., nn.: IV

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Fiorio, Maria Teresa

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella