

Scena pastorale

Londonio Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00105/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00105/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 105

Codice scheda: B0020-00105

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659413

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0010-00396

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Scena pastorale

Titolo: Scena pastorale

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Specifiche: Sala VII, "Gabinetto"

DATA

Data uscita: 1865

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0312

Transcodifica del numero di inventario: 0312

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1762

A: 1762

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Londonio Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1723/ 1786

Codice scheda autore: RL010-01297

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 47

Larghezza: 63

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 61.5

Larghezza: 77.5

Profondità: 5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: pastore; pastora; pastorelli OGGETTI: fiasca; ciotole. ABBIGLIAMENTO: cappello; giubba; camicia bianca; gonna rossa; grembiule azzurro. ANIMALI: pecore; capre. COSTRUZIONI: rudere.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/04/16

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: fortemente ingiallito

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: 1865, Delibera Consiglio Comunale n. 20998

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Data acquisizione: 1865

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1865, Legato Attendolo Bolognini Gian Giacomo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00105_IMG-0000644452

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24609

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020105.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Scola M.

Titolo libro o rivista: Catalogo ragionato delle incisioni di Francesco Londonio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1994

V., pp., nn.: pp. 92-94

BIBLIOGRAFIA [2 / 12]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Coppa S. in

Titolo libro o rivista: Pinacoteca di Brera. Scuole ligure, lombarda e piemontese 1535-1796

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

V., pp., nn.: pp. 133-134 n. 92

BIBLIOGRAFIA [3 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M./ Geddo C.

Titolo libro o rivista: Francesco Londonio (1723-1783)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: n. 3

BIBLIOGRAFIA [4 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 135-136 n. 912

V., tavv., figg.: fig. 912

BIBLIOGRAFIA [5 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 227-229 n. 209b

BIBLIOGRAFIA [6 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bohm L.

Titolo libro o rivista: Pittori milanesi del Settecento in "Rivista d'Arte" XVI, serie II, n. 3

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: pp. 249-250

BIBLIOGRAFIA [7 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bona Castellotti M.

Titolo libro o rivista: La Pittura lombarda del '700

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: n. 399

BIBLIOGRAFIA [8 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S. in

Titolo libro o rivista: Un museo da scoprire. Dipinti antichi dalla Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1993

V., pp., nn.: p. 112

BIBLIOGRAFIA [9 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: Catalogo del Museo Artistico Municipale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 121 nn. 179, 182

BIBLIOGRAFIA [10 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Castello Sforzesco di Milano. Le pitture in "Piccolo Cicerone Moderno", n. 7

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: nn. 275, 312

BIBLIOGRAFIA [11 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: nn. 275, 312

BIBLIOGRAFIA [12 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Logu G.

Titolo libro o rivista: Pittori minori liguri lombardi piemontesi del Seicento e del Settecento

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1931

V., pp., nn.: pp. 179-87

V., tavv., figg.: fig. 311

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: L'opera incisa di Francesco Londonio

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1995

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Francesco Londonio e la tradizione dei presepi di carta

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo Diocesano Carlo Maria Martini, dal 1 dicembre 2023 al 28 gennaio 2024

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Coppa, Simonetta

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2024

Nome: Marchesi, Martina