

San Michele Arcangelo

Neroni Bartolomeo detto il Riccio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00112/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00112/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 112

Codice scheda: B0020-00112

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659381

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Michele Arcangelo Combatte Contro il Drago

Titolo: San Michele Arcangelo

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1525

Validità: ca.

A: 1525

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: XVI secolo,inizio quarto decennio +15250004 Datazione critica

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Neroni Bartolomeo detto il Riccio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: notizie 1532/1571

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito senese

Altre attribuzioni: Anonimo lombardo

Altre attribuzioni: Cesare da Sesto

Altre attribuzioni: Grammorseo Pietro

Altre attribuzioni: Bazzi Giovanni Sodoma

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 129

Larghezza: 86

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 135

Larghezza: 91.5

Profondità: 5.5

Specifiche: con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note: fonte: Ripresa da Sodoma, San Michele arcangelo (penna su carta), Pargi, Louvre, Cabinet des Dessins (n. 9175)

Indicazioni sul soggetto

L'arcangelo è in primo piano, con la gamba sinistra arretrata a schiacciare il mostro; è armato di spada; in primo piano un prato con conformazione rocciosa, tronchi spezzati e alberi rinsecchiti; alle spalle paesaggio lacustre con barche edifici e figure.

Personaggi: San Michele Arcangelo; Attributi: (San Michele) Spada, drago; Animali fantastici: drago; Armi: spada; Paesaggio: paesaggio lacustre; Piante: alberi

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1951

Descrizione intervento: Trasporto da tavola

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Rossi Mario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF 502

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4531

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAf, Foto Perotti 3814

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00112_IMG-0000644459

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020112

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020112.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Autore: Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: Catalogo del Museo Artistico Municipale di Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 119

BIBLIOGRAFIA [2 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: FFOULKES J.

Anno di edizione: 1894

V., pp., nn.: pp. 255-256

BIBLIOGRAFIA [3 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 50

BIBLIOGRAFIA [4 / 4]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zambrano P. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 367-368 n. 261 (con bibliografia completa)

V., tavv., figg.: fig. 261

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Zambrano, Patrizia

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella