

# Cristo e la Samaritana

Forabosco Gerolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00120/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00120/>

## CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 120

Codice scheda: B0020-00120

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659396

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Cristo e la Samaritana

Titolo: Cristo e la Samaritana

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1640

Validità: ca.

A: 1660

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: XV secolo

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Forabosco Gerolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1605/1679

Motivazione dell'attribuzione [1 / 2]: iscrizione

Motivazione dell'attribuzione [2 / 2]: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Scuola veneta (maniera di Paris Bordone)

Altre attribuzioni: Nuvolone

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 108.5

Larghezza: 103.5

Specifiche

Misure verificate e precisate in occasione della ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi (2014)

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 110

Larghezza: 106

Profondità: 5.5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Gesù Cristo; Samaritana. ABBIGLIAMENTO (Samaritana): abito con ampio scollo; mantello; copricapo.

COSTRUZIONI: pozzo. OGGETTI: corda; secchio. ELEMENTI ARCHITETTONICI: colonna. PAESAGGIO: albero.

## DATI ANALITICI

### ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro, su cartellino

Trascrizione

Galleria dei Conti e B.T. Tassis di Venezia (Descrizione di Marco Boschini a C.ta 323/ Pur de l'istesso autor con quel bel far/. vedemo Cristo e la Samaritana/ al pozzo:... (onde) senz'altro ognun s'inganna/ perchè ghe par de vederli a parlar: A. 1670).

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Arrigoni Paolo

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1980

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24521

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 3816

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00120\_IMG-0000644471

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020120

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020120.jpg

**FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]**

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

**FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]**

Tipo: inventario

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Foglio Carta: n. 286

Nome dell'archivio: Archivio CRA

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano. Castello Sforzesco. Le pitture e le migliori opere descritte e illustrate con 52 tavole

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 42

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Longhi R.

Titolo libro o rivista: Recensione a C. Vicenzi, Le Pitture del Castello Sforzesco di Milano in "L'arte", XIX

Anno di edizione: 1916

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Donzelli C./ Pilo G.M.

Titolo libro o rivista: I pittori del Seicento veneto

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1967

V., pp., nn.: p. 186

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 79 n. 93

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Olivari M. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 110 n. 561

V., tavv., figg.: fig. 561

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Olivari, Mariolina

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 4]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella