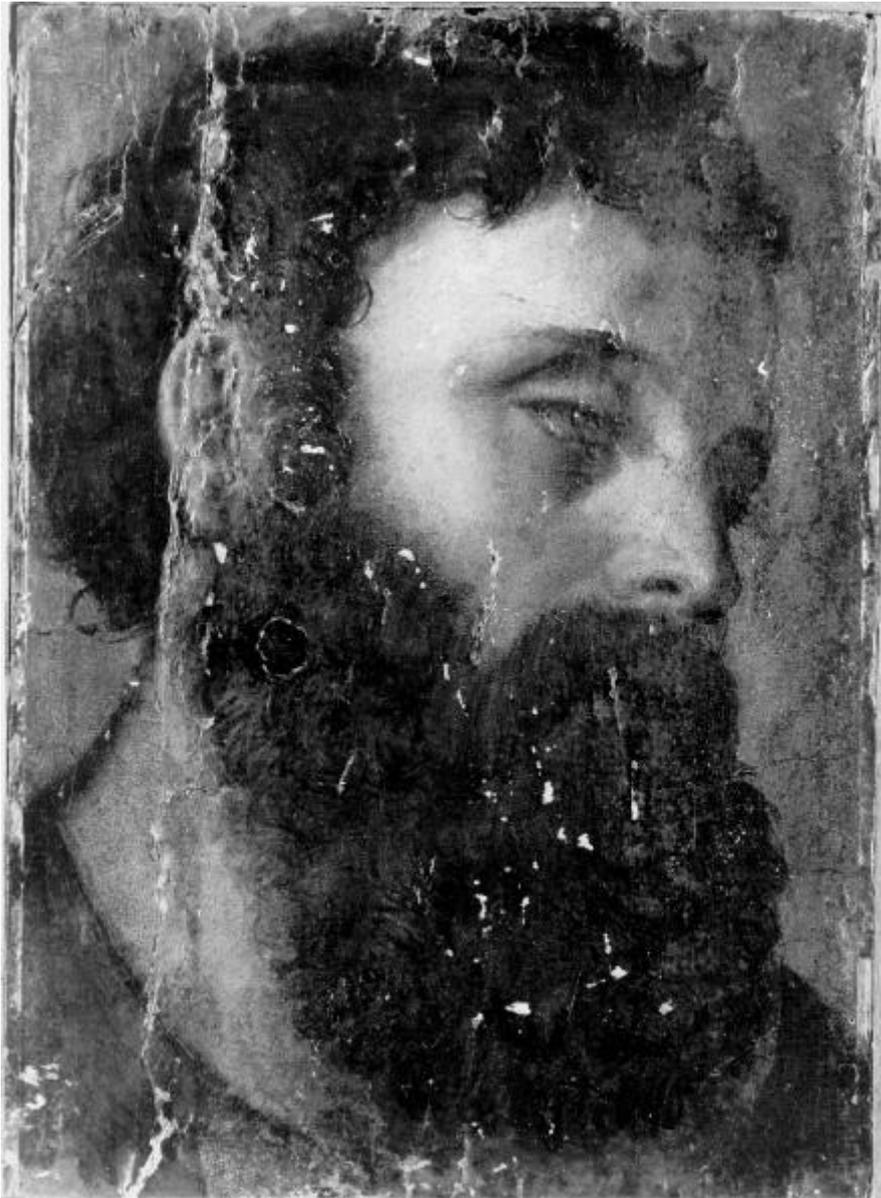


Figura maschile

Savoldo Giovanni Gerolamo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00167/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00167/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 167

Codice scheda: B0020-00167

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659727

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Figura maschile

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1550

A: 1599

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Savoldo Giovanni Gerolamo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1480 ca./ 1548 post

Codice scheda autore: RL010-02027

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

Altre attribuzioni: Pittore XIX secolo A1

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su carta applicata su tavola

MISURE [1 / 2]

Parte: dipinto

Unità: cm

Altezza: 30

Larghezza: 21

MISURE [2 / 2]

Parte: dipinto con cornice

Unità: cm

Altezza: 40.5

Larghezza: 33

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note

fonte: Ripresa parziale Savoldo Gian Girolamo, Madonna col Bambino e Santi Verona, Santa Maria in Organo

fonte: Ripresa da Savoldo Gian Girolamo, Profeta Milano, Collezione privata

Indicazioni sul soggetto

Il volto giovanile dalla folta barba e dai capelli ricci di intonazione fulva è leggermente scorciato dal basso; lo sguardo pensoso è rivolto a terra. E' visibile una porzione minima di abito di panno marrone.

Ritratto: uomo giovane.

Parti anatomiche: volto, capelli, barba

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/03/11

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997/12/23

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Caduta in basso ds, sollevamenti, alterazione vernici e restauri.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE

Note: DATA: debo

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0643

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0643.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25211

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00167_IMG-0000645190

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020167

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020167.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00167_IMG-0000645191

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0643_02

Note: Retro

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0643_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI [1 / 2]

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

FONTI E DOCUMENTI [2 / 2]

Tipo: inventario

Denominazione: Legato Bolognini. Inventario originale.

Data: 1865/ 68

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi A. G.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 140-141

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: De Marchi, Andrea

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Debolini, Francesca

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella