

## San Sebastiano

Francesco di Simone da Santa Croce (cerchia (?))



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00185/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00185/>

## CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 185

Codice scheda: B0020-00185

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659772

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Sebastiano

Titolo: San Sebastiano

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1525

A: 1549

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: XVI secolo, secondo quarto +15250004

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Francesco di Simone da Santa Croce

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: ?/1508

Riferimento all'autore: cerchia (?)

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneziano

Altre attribuzioni: Anonimo italiano

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 21

Larghezza: 17.5

Specifiche: senza cornice

Indicazioni sul soggetto

Busto di santo giovane, nudo, con capo leggermente ripiegato sulla spalla sinistra, che regge un asta, s'indovina, parte di una freccia.

Personaggi: San Sebastiano; Attributi ( San Sebastiano) freccia; oggetti: freccia

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/05/08

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche

Assai malconco e frammentario: perdita delle velature e varie cadute di colore con vari antichi ritocchi

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

### PROGETTI DI INTERVENTI

Data: 1996/04/13

Descrizione: Restauro

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00185\_IMG-0000644661

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24925

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020185.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Tipo: quaderno manoscritto "C"

Autore: Bolognini Attendolo Gian Giacomo

Denominazione: Elenco degli oggetti rimarchevoli in Belle Arti del Sig. N. N. che si trovano nella di lui casa in Milano

Data: 1856 ante

Nome dell'archivio: Archivio CRA

### BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Marchi A. G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 374-375 n. 265

V., tavv., figg.: fig. 265

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: De Marchi, Andrea

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella