

# Giovane popolano con piffero e tamburo

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00253/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00253/>

## CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 253

Codice scheda: B0020-00253

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660057

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: genere

Identificazione: Figura di popolano con piffero e tamburo

Titolo: Giovane popolano con piffero e tamburo

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

A: 1799

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

## AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Cipper Giacomo Francesco detto il Todeschini, maniera di

Altre attribuzioni: Cerchia di Ceruti

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tela

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 24

Larghezza: 19

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: popolano a mezza figura. ABBIGLIAMENTO: camicia bianca; giubba; cappello a larga tesa. STRUMENTI MUSICALI: piffero, tamburo.

## **CONSERVAZIONE**

### **STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]**

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: discreto

### **STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]**

Data: 2000

Stato di conservazione: buono

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

### **STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]**

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: discreto

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI

Data: (?)

Nome operatore: Ghedini Augusto

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00253\_IMG-0000640108

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 1023\_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1023\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00253\_IMG-0000640109

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A4895

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020253.jpg

### FONTI E DOCUMENTI

Denominazione

Elenco dei mobili, oggetti, quadri legati dalla contessa Lydia Caprara ved. Morando al Comune di Milano...

Data: 1945

Foglio Carta: n. 863

Nome dell'archivio: Archivio CRA

## **BIBLIOGRAFIA**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 262 n. 1026

V., tavv., figg.: fig. 1026

## **MOSTRE**

Titolo: Dipinti di tre secoli. Inediti e novità

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Castello Sforzesco, 1967

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Frangi, Francesco

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella