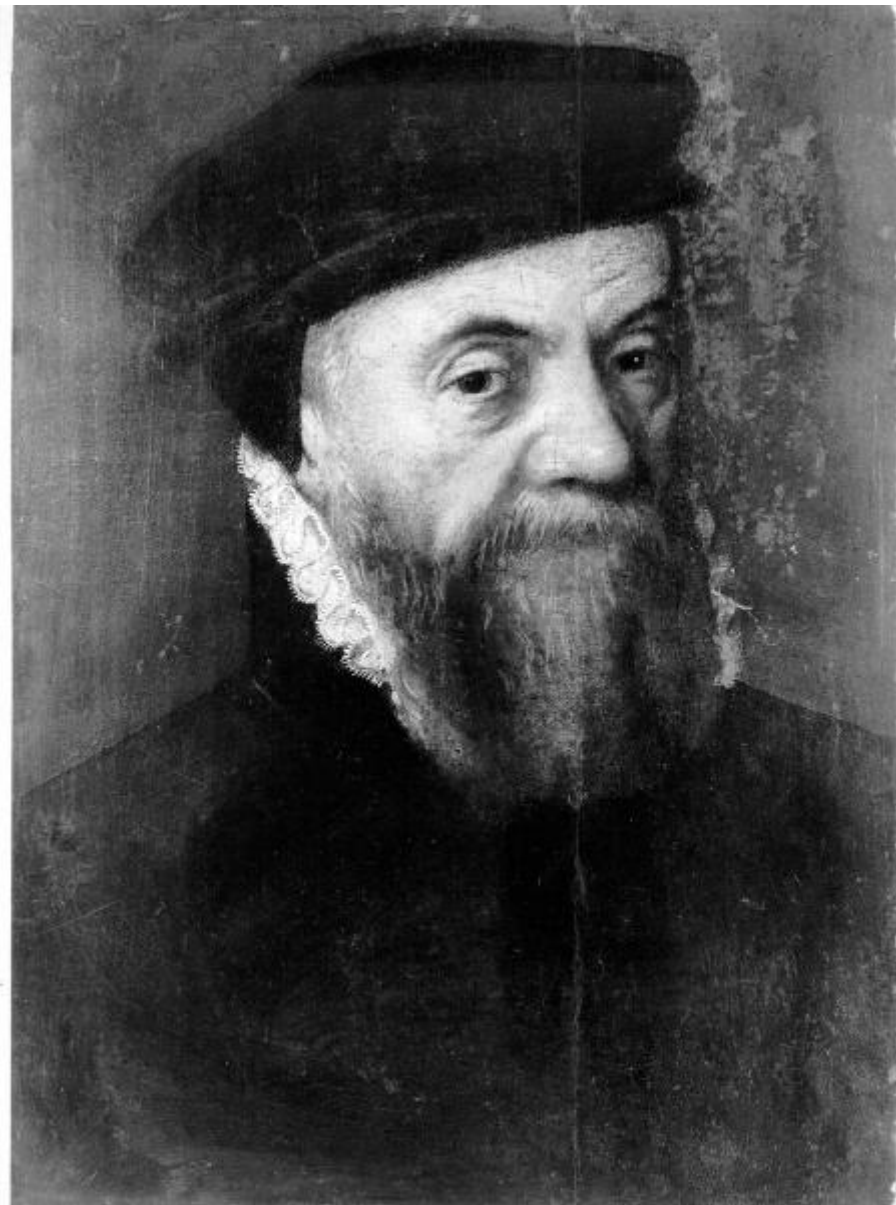


Ritratto di vecchio

Pittore nordico



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00256/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00256/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 256

Codice scheda: B0020-00256

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660636

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di uomo barbuto in abito nero con collo di pizzo bianco

Titolo: Ritratto di vecchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1650

A: 1674

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore nordico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito nord-europeo

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

Altre attribuzioni: Moroni Gian Battista, scuola di

Altre attribuzioni: Pourbus Frans il Giovane

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 37

Larghezza: 24.4

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: uomo barbuto a mezzo busto. ABBIGLIAMENTO: veste nera; colletto bianco; copricapo nero.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro, su etichetta

Trascrizione: Porbus junior

Notizie storico-critiche

Già dato alla "scuola del Moroni bergamasco", questo ritratto mostra motivi di più chiara appartenenza all'ambito fiammingo, soprattutto nella fine trama luministica sottilmente contrastata, ma anche asciutta e un po' cruda. E' allora da tener presente l'indicazione di un'etichetta antica sul retro della tavola dove si legge il riferimento al "Porbus junior", cioè a Frans Pourbus il Giovane, nome da tener presente se non altro come indicazione di ambito culturale.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/05/08

Stato di conservazione: Buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00256_IMG-0000640114

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 1027_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1027_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00256_IMG-0000640115

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24708

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020256.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00256_IMG-0000640116

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 1027_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1027_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Tipo: elenco dei dipinti

Denominazione

Elenco dei mobili, oggetti, quadri legati dalla contessa Lydia Caprara ved. Morando al Comune di Milano...

Data: 1945

Foglio Carta: n. 820

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cartella 9

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guazzoni V.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca: Scuole straniere

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2001

V., pp., nn.: p. 335 n. 1519

V., tavv., figg.: fig. 1519

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Vecchio, Stefania

Nome [2 / 2]: Guazzoni, Valerio

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2003

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella