

Ritratto della contessa Potocka

Pittore anonimo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00265/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00265/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 265

Codice scheda: B0020-00265

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660068

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

Titolo: Ritratto della contessa Potocka

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

RAPPORTO

RAPPORTO BENE FINALE/ORIGINALE

Stadio bene in esame: copia

Bene finale/originale: dipinto sconosciuto

Autore bene finale/originale: Carriera Rosalba

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1799

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore anonimo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVIII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: pastello su carta incollata su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 30.4

Larghezza: 26.7

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: volto di dama. PERSONAGGI: Contessa Potocka. ABBIGLIAMENTO: pelliccia; orecchini; fermaglio per capelli.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/25

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Piccole macchie.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1983

Descrizione intervento: Applicata nuova cornice dorata con passe-partout

Nome operatore: Boccaletti Giulio

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Il dipinto deve essere pulito per il 1998

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00265_IMG-0000640263

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 1035_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1035_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00265_IMG-0000640264

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24321

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020265.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00265_IMG-0000640265

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 1035_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1035_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione

Elenco dei mobili, oggetti, quadri legati dalla contessa Lydia Caprara ved. Morando al Comune di Milano...

Data: 1945

Foglio Carta: n. 856

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sani B.

Titolo libro o rivista: Rosalba Carriera

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 294

V., tavv., figg.: fig. 266

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colace R. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 50-51 n. 841

V., tavv., figg.: fig. 841

MOSTRE

Titolo: Esistere come donna

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1983

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella