

Madonna del latte; San Faustino; San Giovita

Pittore veneto-adriatico; Pittore bresciano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00266/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00266/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 266

Codice scheda: B0020-00266

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660069

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: trittico

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna del latte; San Faustino; San Giovita

Titolo: Madonna del latte; San Faustino; San Giovita

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: secc. XV/ XVI

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1400

A: 1550

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Pittore veneto-adriatico

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XIV

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Pittore bresciano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE [1 / 2]

Denominazione: ambito veneto-adriatico

AMBITO CULTURALE [2 / 2]

Denominazione: ambito bresciano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tavola (?)

MISURE

Unità: cm

Altezza: 44

Larghezza: 48.5

Indicazioni sul soggetto

Nella tavola centrale è raffigurata Maria "Galaktotrophousa", col capo ricoperto da un velo scuro e col seno dipinto simbolicamente sulla parte più elevata del petto. Allatta Gesù Bambino. Nelle tavole laterali, entro una nicchia a conchiglia, rispettivamente a destra e a sinistra, San Giovita e San Faustino in piedi.

Personaggi: Madonna (Galaktotrophousa); Gesù Bambino; San Faustino; San Giovita.

Attributi: aureola.

Elementi architettonici: nicchia (catino a conchiglia)

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 7]

Posizione: In basso

Trascrizione: S.FAVSTINVS

ISCRIZIONI [2 / 7]

Trascrizione: AVE MARIA

ISCRIZIONI [3 / 7]

Trascrizione: S.IOVITA

ISCRIZIONI [4 / 7]

Posizione: Al verso del San Giovita

Trascrizione: P.F.O.B / C.E

ISCRIZIONI [5 / 7]

Trascrizione: P.A.(z)

ISCRIZIONI [6 / 7]

Posizione: Al verso del San Faustino

Trascrizione: Reg. og

ISCRIZIONI [7 / 7]

Trascrizione: Gassi/F (an)no 1879/ Alte(ose) Pour/ (Fapio 30 cabr.)

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Neppure un ulteriore restauro permetterebbe una lettura adeguata

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1974

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Pinin Brambilla

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00266_IMG-0000640266

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 1036_01

Note: Fronte

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1036_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00266_IMG-0000640267

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 1036_02

Note: Retro

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1036_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00266_IMG-0000640268

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25292

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020266.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione

Elenco dei mobili, oggetti, quadri legati dalla contessa Lydia Caprara ved. Morando al Comune di Milano...

Data: 1945

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ranzi A./ Valdata M.

Titolo libro o rivista: Il museo di Milano. La storia. Le collezioni

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Gnaccolini L.P.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 287-290

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Gnaccolini, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella