

Busto della Vergine annunciata

Pittore lombardo (?)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00271/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00271/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 271

Codice scheda: B0020-00271

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660075

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna

Titolo: Busto della Vergine annunziata

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 3]

INVENTARIO [2 / 3]

INVENTARIO [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1440

Validità: ca.

A: 1460

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo (?)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo (?)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 17.5

Larghezza: 14

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note: fonte: Copia parziale Annunciazione, affresco Firenze, Chiesa della Santissima Annunziata

Indicazioni sul soggetto

Busto della Vergine di profilo non pieno, guarda verso sinistra. Ha il capo scoperto aureolato, capelli biondi che scendono sulle spalle e indossa una veste rossa, con scollo rotondo ornato da un pizzo bianco, e un manto verde, bordato di pelliccia bianca e nera.

Personaggi: Vergine annunciata

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/04/04

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 1997

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Numerose cadute di colore sul volto e sulla aureola. Parte inferiore destra presenta superficie pittorica consunta. Macchie scure segno di vecchi restauri alterati. In epoca ignota è stata spezzata in senso orizzontale poco sotto la metà. Lungo la congiunzione si notano integrazioni. Angolo in basso a sinistra smussato.

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Apertura orizzontale del supporto, piccole cadute colore con punti di sollevamento.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.1042

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.1042.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25229

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: catalogo Electa 1996/97

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00271_IMG-0000640280

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 1042_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1042_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00271_IMG-0000640281

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020271

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020271.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ranzi A./ Valdata M.

Titolo libro o rivista: Il museo di Milano. La storia. Le collezioni

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1996

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: RIGHI N. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 197-198 n. 108

V., tavv., figg.: fig. 108

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Righi, Nadia

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella