

Scontro tra cavalieri cristiani e turchi

Zais Giuseppe (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00284/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00284/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 284

Codice scheda: B0020-00284

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660086

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0020-00285

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: pendant

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: battaglia

Identificazione: Battaglia tra Cristiani e Turchi

Titolo: Scontro tra cavalieri cristiani e turchi

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1750

Validità: ca.

A: 1774

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Zais Giuseppe

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1709/ 1784

Codice scheda autore: RL010-02357

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 31

Larghezza: 36

Indicazioni sul soggetto: GUERRIERI: cavalieri. ARMI: spade; pugnali. ANIMALI: cavalli.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro

Trascrizione: Bolognino

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/04/11

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Data: 2000

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Superficie pittorica offuscata e percorsa da una leggera e diffusa crettatura

Fonte: 2000, Museo d'Arte Antica...

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

PROGETTI DI INTERVENTI

Descrizione: Il dipinto deve essere restaurato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00284_IMG-0000640309

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 1055_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1055_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00284_IMG-0000640310

Genere: documentazione allegata

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B1415

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020284.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00284_IMG-0000640311

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 1055_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1055_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione

Elenco dei mobili, oggetti, quadri legati dalla contessa Lydia Caprara ved. Morando al Comune di Milano...

Data: 1945

Foglio Carta: n. 437

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Martini E.

Titolo libro o rivista: Pittura veneta e altra italiana dal XV al XIX secolo

Luogo di edizione: Rimini

Anno di edizione: 1992

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Sestieri G.

Titolo libro o rivista: I pittori di battaglie. Maestri italiani e stranieri del XVII e XVIII secolo

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: p. 519 nn. 1-2

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Monaco T. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 213-215 n. 974

V., tavv., figg.: fig. 974

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Monaco, Tiziana

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella