

Ritratto di Agostino Morando

Pittore veronese



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00289/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00289/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 289

Codice scheda: B0020-00289

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660091

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Ritratto di Agostino Morando

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: fine

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1690

A: 1699

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore veronese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veronese

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 98

Larghezza: 77

Formato: Ovale

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: uomo a mezza figura. PERSONAGGI: Agostino Morando. ABBIGLIAMENTO: abito dell'ordine dei cavalieri gerosolimitani. ARMI: spada. ATTRIBUTI: stemma di famiglia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: in alto a sinistra

Trascrizione

FRATER AUGUSTINIUS MORANDUS/ VERONENSIS/ AEQUES HIEROSOLJMITANUS MAGNAE CRUCIS/ TAURINI
CREMONEQUE COMMENDATARIUS/ ET BAIULIVUS NEAPOLI, OBIJT/ DIE .15. IANUARII: ANNO: 1680

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 3]

Data: 1997/03/06

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 3]

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Il dipinto è visibilmente ingiallito per l'ossidamento di vernici appostevi da ripassature ottocnetesche. Si notano leggere abrasioni della tela nella parte inferiore.

STATO DI CONSERVAZIONE [3 / 3]

Data: 2014/05/00

Indicazioni specifiche: Tela fragile, telaio sottile e svergolato.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1997

Descrizione intervento: Spolverato

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00289_IMG-0000640552

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 1060_01

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1060_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00289_IMG-0000640553

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25250

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020289.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00289_IMG-0000640554

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/00/00

Codice identificativo: 1060_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1060_02.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Denominazione

Elenco dei mobili, oggetti, quadri legati dalla contessa Lydia Caprara ved. Morando al Comune di Milano...

Data: 1945

Foglio Carta: n. 360

Nome dell'archivio: Archivio CRA

BIBLIOGRAFIA [1 / 2]

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Ghio L./ Baccheschi E.

Titolo libro o rivista: "Antonio Balestra" in I Pittori bergamaschi, II. Il Settecento

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 137, 152

BIBLIOGRAFIA [2 / 2]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Loda A. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 367-368 n. 775

V., tavv., figg.: fig. 775

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Loda, Angelo

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella