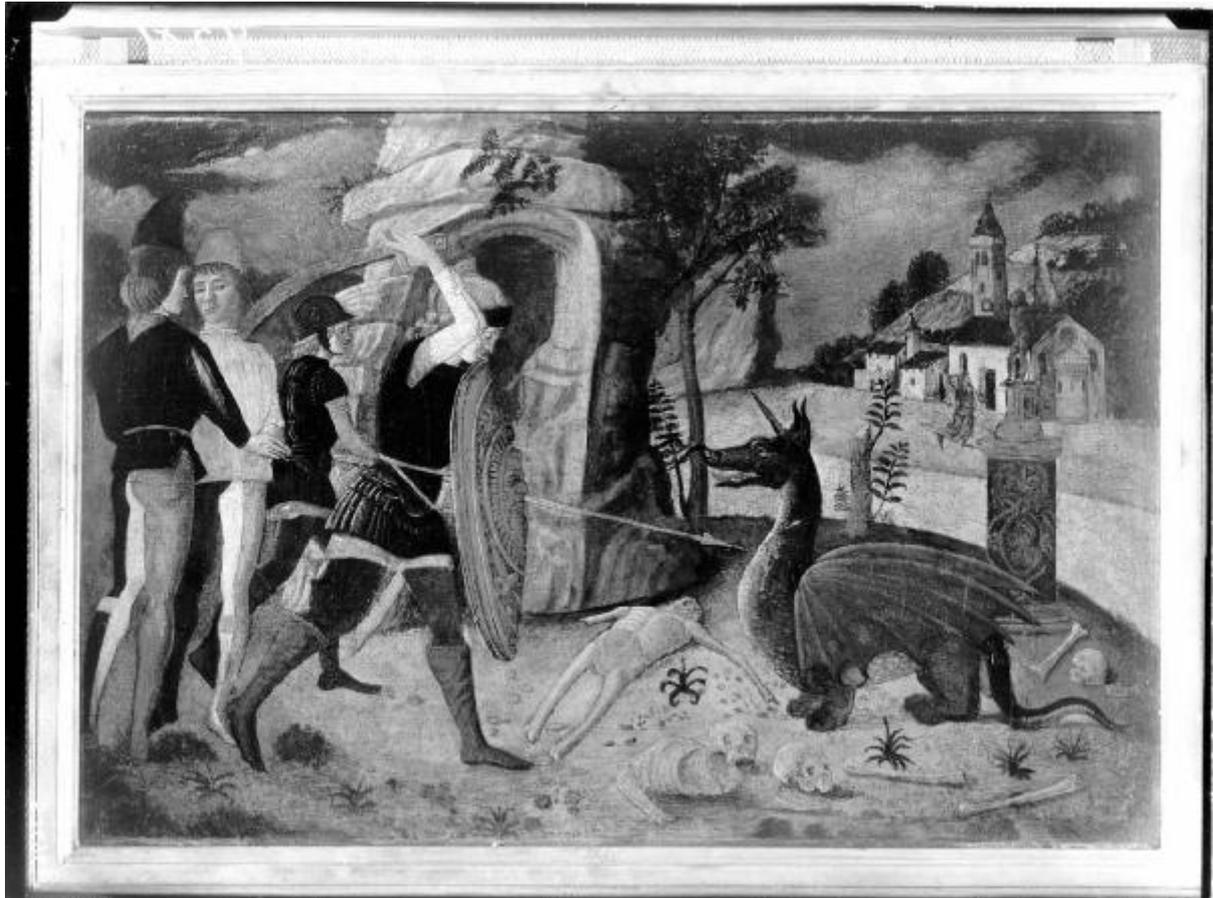


# Lotta di Cadmo contro il drago per fondare Tebe

Pittore veronese



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00301/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00301/>

## CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 301

Codice scheda: B0020-00301

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660101

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0020-00302

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: mitologico

Identificazione: Cadmo e il Drago

Titolo: Lotta di Cadmo contro il drago per fondare Tebe

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO [1 / 2]**

**INVENTARIO [2 / 2]**

**STIMA**

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

## CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1475

Validità: ca.

A: 1499

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

Altre datazioni: XV secolo, ultimo quarto +14750004

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore veronese

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV, fine

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veronese

Altre attribuzioni: Veglia Marco

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tavola

### MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 44

Larghezza: 64

### MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 47.5

Larghezza: 67.5

Profondità: 6

Specifiche: con cornice

## DATI ANALITICI

### DESCRIZIONE

Note: fonte: Odissea (Storie degli Argonauti), Omero

Indicazioni sul soggetto

Un guerriero con scudo e spada ricurva è colto di profilo mentre sta sferrando un colpo al drago alato raffigurato a destra. Attorno al mostro sono sparse ossa umane. Il guerriero è spalleggiato da un altro armato di lancia; a sinistra altri due personaggi sono dediti alla conversazione; sullo sfondo di sinistra l'antro del drago; a destra una colonna su cui si erge una statua di un idolo nudo che reca un vessillo e una sfera; sul fondo è rappresentata una chiesa con due persone che vi si approssimano.

Figure:guerrieri, figure maschili, viandanti; Armi:scudo, spada ricurva, lancia; Animali fantastici: drago; Paesaggio: paesaggio collinare; Piante: alberi; Elementi architettonici: colonna con statua; costume: costume maschili italiani, sec. XV; Scultura: statua con idolo recante vessillo e sfera; Architettura: chiesa

### ISCRIZIONI [1 / 3]

Posizione: AL verso, su cartellino

Trascrizione: 38

### ISCRIZIONI [2 / 3]

Posizione: Al verso, su bollino

Trascrizione: 20

### ISCRIZIONI [3 / 3]

Posizione: Al verso, su cartellino

Trascrizione: Bolognini

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Piccoli sollevamenti in corrispondenza delle stuccature.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2017/03/00

Indicazioni specifiche: Rivisto il sistema di connessione cornice-dipinto

Fonte: Manutenzione Carlotta Beccaria

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

Descrizione intervento: Reintegrazioni pittoriche

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Bazzi Mimi

#### **RESTAURI [2 / 2]**

Data: 2017

Descrizione intervento: Risistemazione della tavola all'interno della cornice

Nome operatore: Beccaria Carlotta

### **CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI**

#### **CONDIZIONE GIURIDICA**

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

#### **MUTAMENTI TITOLARITA'/POSSESSO/DETTENZIONE**

Note: DATA: col

### **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.1073

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.1073.jpg

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra BN

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4462

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B1703

#### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00301\_IMG-0000640577

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 1073\_01

Note: Fronte

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1073\_01.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00301\_IMG-0000640578

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 1073\_02

Note: Retro

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1073\_02.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00301\_IMG-0000640579

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020301

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020302.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: p. 113

**BIBLIOGRAFIA [2 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Ranzi A./ Valdata M.

Titolo libro o rivista: Il museo di Milano. La storia. Le collezioni

Anno di edizione: 1996

**BIBLIOGRAFIA [3 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Belloni G. G.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1966

V., pp., nn.: p. 70

**BIBLIOGRAFIA [4 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p.142

**BIBLIOGRAFIA [5 / 5]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fossaluzza G.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 238-240 n. 171

V., tavv., figg.: fig. 171

**MOSTRE**

Titolo: Rex and the city. I sauri e noi

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo delle Culture, 21 marzo - 9 luglio 2017

## COMPILAZIONE

### COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Fossaluzza, Giorgio

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

### AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella