

Ritratto di poeta

Cairo Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00311/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00311/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 311

Codice scheda: B0020-00311

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659285

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di poeta

Titolo: Ritratto di poeta

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Ponti Francesco

DATA

Data uscita: 1895

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0158

Transcodifica del numero di inventario: 0158

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1635

Validità: post

A: 1645

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Cairo Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1607/1665

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Altre attribuzioni: Rosa Salvatore

Altre attribuzioni: Giordano Luca

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 64

Larghezza: 50

Indicazioni sul soggetto

FIGURE: giovane uomo. ABBIGLIAMENTO: camicia bianca; manto scuro bordato d'oro. ATTRIBUTI: libro aperto; penna.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro della tela

Trascrizione: Luca Giordano

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro del telaio

Trascrizione: Salvator Rosa

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Oltre ad un generale ingiallimento dovuto al degrado delle vernici, la superficie pittorica presenta, in più punti, un'accentuata consunzione.

Fonte: 1999, Museo d'Arte Antica...

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1925

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1955

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Arrigoni R.

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Ponti Francesco

Data acquisizione: 1895

Note: fonte: 1895, Legato Ponti Francesco

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 4]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0158_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0158_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24049

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 4]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4575

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 4]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00311_IMG-0000643171

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020311

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020311.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano. Castello Sforzesco. Le pitture e le migliori opere descritte e illustrate con 52 tavole

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 27

BIBLIOGRAFIA [2 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Belloni G./ Rosa G.

Titolo libro o rivista: Guida al Castello Sforzesco ed ai suoi musei

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: p. 91

BIBLIOGRAFIA [3 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Brunori M. G.

Titolo libro o rivista: Per Francesco Del Cairo (dal 1639 al 1665) in "Commentari", XV, 3-4

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: p. 236

BIBLIOGRAFIA [4 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valsecchi M. in

Titolo libro o rivista: Il Seicento lombardo. Catalogo dei dipinti e delle sculture

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1973

V., pp., nn.: p. 73 n. 201

BIBLIOGRAFIA [5 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Chiarini M. in

Titolo libro o rivista: Gli Uffizi. Catalogo generale

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 500

BIBLIOGRAFIA [6 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Angeli L. in

Titolo libro o rivista: Francesco Cairo 1607-1665

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 136 n. 28

BIBLIOGRAFIA [7 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dell'Acqua G. A.

Titolo libro o rivista: "Il primo Cairo e il Seicento lombardo" in Francesco Cairo 1607-1665

Luogo di edizione: Varese

Anno di edizione: 1983

V., pp., nn.: p. 7

BIBLIOGRAFIA [8 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 59 n. 41

BIBLIOGRAFIA [9 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F.

Titolo libro o rivista: Francesco Cairo

Luogo di edizione: Torino

Anno di edizione: 1998

V., pp., nn.: pp. 252-253 nn. 45-47

BIBLIOGRAFIA [10 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frangi F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 52-54 n. 516

V., tavv., figg.: fig. 516

BIBLIOGRAFIA [11 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 176-177 n. 144

BIBLIOGRAFIA [12 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Longhi R.

Titolo libro o rivista: Recensione a C. Vicenzi, Le Pitture del Castello Sforzesco di Milano in "L'arte", XIX

Anno di edizione: 1916

V., pp., nn.: p. 319

BIBLIOGRAFIA [13 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 25

BIBLIOGRAFIA [14 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Matalon S.

Titolo libro o rivista: Francesco del Cairo (tesi di laurea, Università degli Studi di Milano, a.a. 1929-1930)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1929/30

V., pp., nn.: p. 129

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Il Seicento lombardo

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 1973

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Mostra di Francesco Del Cairo

Luogo, sede espositiva, data: Varese, 1983 - 1984

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Frangi, Francesco

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella