

Ritratto di Borso d'Este

Baldassarre d'Este (cerchia)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00323/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00323/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 323

Codice scheda: B0020-00323

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659639

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto di Borso d'Este

Titolo: Ritratto di Borso d'Este

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Trivulzio

DATA

Data uscita: 1935/04/18

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0546

Transcodifica del numero di inventario: 0546

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 1987

Numero: 19

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1997

Numero: 54

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1469

Validità: ca.

A: 1471

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Baldassarre d'Este

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1432/ 1504

Riferimento all'autore: cerchia

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito ferrarese

Altre attribuzioni: Baldassare d'Este (Zuffi 1997)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tela incollata su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 46

Larghezza: 36

Indicazioni sul soggetto

Borso d'Este, Signore di Ferrara, di profilo, volto a sinistra, indossa veste rossa con bordi di pelliccia e perle, fermaglio diamantato sul petto, ha in testa un cappello rosso con alto bordo. Fondo verde.

Personaggi: Borso d'Este.

Abbigliamento: veste; gioielli, pelliccia; cappello; perle; diamante; ricami.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1965

Responsabile scientifico: Arrigoni Giuseppe

Nome operatore: Balconi Giuseppe

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Carico generale n. 2564

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Trivulzio Luigi Alberico

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: 1935, Acquisto Trivulzio Luigi Alberico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Studio Saporetti

Data: 2004/00/00

Codice identificativo: 0546_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0546_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.0546

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.0546.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24225

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 946

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: Archivio CRA, Raccolta Ic

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00323_IMG-0000643283

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020323

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020323.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cart. Trivulzio

BIBLIOGRAFIA [1 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: COOK

Titolo libro o rivista: Un altro ritratto di Baldassarre in "Rassegna d'Arte", XII

Anno di edizione: 1912

V., pp., nn.: p. 164

BIBLIOGRAFIA [2 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: MALAGUZZI VALERI F.

Titolo libro o rivista: Le copie della Vergine in "Rassegna d'Arte", I

Anno di edizione: 1914

V., pp., nn.: pp. 101-103

BIBLIOGRAFIA [3 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: VENTURI A.

Titolo libro o rivista: Storia..., VII (3)

Anno di edizione: 1914

V., pp., nn.: p. 724

BIBLIOGRAFIA [4 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: KIEL A.

Titolo libro o rivista: Oberitalienische Portraits in "Pantheon", VI

Anno di edizione: 1930

V., pp., nn.: p. 448

BIBLIOGRAFIA [5 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Longhi R.

Titolo libro o rivista: Officina

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 46

BIBLIOGRAFIA [6 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Le Raccolte Trivulziane in "Città di Milano"

Anno di edizione: 1935

BIBLIOGRAFIA [7 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: La Biblioteca e gli Arazzi in "Emporium", luglio

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: p. 37

BIBLIOGRAFIA [8 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: GIOLLI G.

Titolo libro o rivista: Visita in "La Cultura Moderna"

Anno di edizione: 1935

BIBLIOGRAFIA [9 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: RUHMER

Titolo libro o rivista: Recensione a Longhi in "Zeitschrift fur Kustgeschichte"

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: pp. 20, 88-95

BIBLIOGRAFIA [10 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 49

BIBLIOGRAFIA [11 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zuffi S. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 107-109 n. 54 (con bibl. prec.)

V., tavv., figg.: fig. 54

BIBLIOGRAFIA [12 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavalca C. in

Titolo libro o rivista: Un Rinascimento singolare. La corte degli Este a Ferrara

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo

Anno di edizione: 2003

V., pp., nn.: p. 147 n.109

BIBLIOGRAFIA [13 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 41-42 n. 12

V., tavv., figg.: fig. 12

BIBLIOGRAFIA [14 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sassu G. in

Titolo libro o rivista: Cosmè Tura e Francesco del Cossa. L'arte a Ferrara nell'età di Borso d'Este

Luogo di edizione: Ferrara

Anno di edizione: 2007

V., pp., nn.: pp. 458-459 n. 146

BIBLIOGRAFIA [15 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L.

Titolo libro o rivista

Esempi di telae pictae conservate nella Pinacoteca del Castello Sforzesco. La Pala Trivulzio e il Progetto Mantegna, in "Arte Lombarda", (153), 2008/2

Anno di edizione: 2008

V., pp., nn.: pp. 66-74 (p. 67)

BIBLIOGRAFIA [16 / 16]

Autore: Nalini Montanari G.

Titolo libro o rivista: Carnevali Rinascimentali a Ferrara: la corte estense si diverte

Luogo di edizione: Ferrara

Anno di edizione: 2017

Codice scheda bibliografia: 5q160-00024

V., tavv., figg.: p. 8

MOSTRE [1 / 5]

Titolo: Le muse e il principe

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Museo Poldi Pezzoli, 1991

MOSTRE [2 / 5]

Titolo: Une Renaissance singuliere. La cour d'Este a Ferrara

Numero opera nel catalogo: n. 109

Luogo, sede espositiva, data [1 / 2]: Bruxelles, Palais des Beaux Arts, 2003

Luogo, sede espositiva, data [2 / 2]: Ferrara, Castello Estense, 2003 - 2004

MOSTRE [3 / 5]

Titolo: Cosmè Tura e Francesco del Cossa. L'arte a Ferrara nell'età di Borso d'Este

Numero opera nel catalogo: n. 146

Luogo, sede espositiva, data: Ferrara, Palazzo dei Diamanti - Palazzo di Schifanoia, 2007 - 2008

MOSTRE [4 / 5]

Titolo: Il Ritratto nel Rinascimento Italiano. Da Masaccio a Bellini

Luogo, sede espositiva, data: Berlino, Bode-Museum - Gemaeldegalerie, 25 agosto - 20 novembre 2011

MOSTRE [5 / 5]

Titolo: Il Ritratto nel Rinascimento Italiano. Da Masaccio a Bellini

Luogo, sede espositiva, data: New York, Metropolitan Museum, 19 dicembre 2011 - 18 marzo 2012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Zuffi, Stefano

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Colace, Raffaella