

San Teodoro

Foppa Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00324/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00324/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 324

Codice scheda: B0020-00324

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659637

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0020-00325

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: scomparto di polittico dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Teodoro

Titolo: San Teodoro

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura e conservato in climaframe

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Trivulzio Luigi Alberico

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0544

Transcodifica del numero di inventario: 0544

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 1987

Numero: 87b

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1997

Numero: 80

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: terzo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1466

Validità: ca.

A: 1468

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Foppa Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1417-1420/ 1516

Codice scheda autore: RL010-00933

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera e olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 19

Larghezza: 46

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: (?)

Descrizione intervento: rimozione dalle ridipinture e dai tocchi a olio

Nome operatore: Cavenaghi Luigi

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1987

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1996

Descrizione intervento: Riflettografia IR

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Galassi (Università degli Studi di Udine)

RESTAURI [4 / 4]

Data: 2006

Descrizione intervento: Trattamento antitarlo (rimosso aprile 2007)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Carico generale n. 2564

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Trivulzio Luigi Alberico

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1935, Acquisto Trivulzio Luigi Alberico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: 0544_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0544_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.0544

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.0544.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24520

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: Archivio CRA, Raccolta Ic

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: Archivio CRA, Raccolta Ic

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: catalogo Electa 1996/97

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: dettaglio catalogo Electa 1996/97

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00324_IMG-0000645010

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020324

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020324.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cart. Trivulzio

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: FRIZZONI G.

Titolo libro o rivista: Notizie varie in "L'Arte", I

Anno di edizione: 1898

V., pp., nn.: p. 361

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: FRIZZONI G.

Titolo libro o rivista: Rassegna d'artisti in "L'Arte", VII-X

Anno di edizione: 1899

V., pp., nn.: pp. 317-318

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: FFOULKES J./ MAIOCCHI R.

Titolo libro o rivista: Vincenzo Foppa

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: pp. 157, 211, 267, 270

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Salmi M.

Titolo libro o rivista: Una mostra di antica pittura lombarda in "L'Arte", XXVI

Anno di edizione: 1923

V., pp., nn.: pp. 4, 150

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: WITTGENS F.

Titolo libro o rivista: Vincenzo Foppa

V., pp., nn.: p. 95

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natale M.

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 92

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: MEDICA M.

Titolo libro o rivista: Quattro tavole in "Paragone"

Anno di edizione: 1986

V., pp., nn.: pp. 431-433, 15

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tanzi M.

Titolo libro o rivista: "Da Vincenzo Foppa al Maestro" in Pittura a Pavia dal Romanico al Settecento

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: p. 209

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 77

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bianchi A. M. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 151-153 nn. 79-80

V., tavv., figg.: fig. 79

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 51-52 n. 18a

V., tavv., figg.: fig. 18a

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Ambrogio da Fossano detto il Bergognone. Un pittore per la Certosa

Luogo, sede espositiva, data: Pavia, Castello Visconteo, 1998

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Vincenzo Foppa e il Rinascimento nell'Italia del Nord

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, Monastero di Santa Giulia, 2002

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Bianchi, Anna Maria

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella