

Ritratto dell'ambasciatore Gabriel de Luetz Monseigneur d'Aramon

Vecellio Tiziano



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00327/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00327/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 327

Codice scheda: B0020-00327

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659642

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Ritratto dell'ambasciatore Gabriel de Luetz Monseigneur d'Aramon

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: casa

Denominazione: Casa Trivulzio

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Trivulzio Luigi Alberico

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0549

Transcodifica del numero di inventario: 0549

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1541

A: 1543

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Vecellio Tiziano

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1488-1490/ 1576

Codice scheda autore: RL010-02257

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneziano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 76

Larghezza: 74

Indicazioni sul soggetto

Il personaggio, vestito di un abito scuro dal candido colletto e ornato da una catena d'oro, è raffigurato a mezzo busto, in posizione frontale, con il viso di tre quarti e lo sguardo fisso a destra. Nella mano sinistra tiene un mazzo di frecce. Alle sue spalle una tenda verde, dai bagliori dorati.

Personaggi: Gabriel de Luetz Monseigneur d'Aramon (barba, sguardo a destra).

Abbigliamento: veste nera; colletto bianco; catena d'oro.

Armi: freccia

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Posizione: Al centro, a sinistra

Trascrizione: TICIANUS F.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Posizione: In alto

Trascrizione: MONS.OR DE ARAMONT IMBASATOR DE RE DI FRAN[...]/A COSTANTINOPOLI 15[...]

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1977

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Pinin Brambilla

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1952

Descrizione intervento: Esame radiografico

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Gioja

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Carico generale n. 2564

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Trivulzio principe Luigi Alberico

Data acquisizione: 1935

Note: fonte: 1935, Acquisto, Trivulzio Luigi Alberico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 8]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0549_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0549_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 8]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0549

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0549.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 8]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0549P

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0549P.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25352

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: Archivio CRA, Raccolta Ic

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 8]

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: 1997, Anelli

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 8]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00327_IMG-0000645019

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020327

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020327.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Nome dell'archivio: Archivio CRA

Posizione: cart. Trivulzio

BIBLIOGRAFIA [1 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista: Le opere d'arte della Raccolta Trivulziana...

Anno di edizione: 1935

BIBLIOGRAFIA [2 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Suida W.

Titolo libro o rivista: Titian...

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: 84, 172

BIBLIOGRAFIA [3 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tietze H.

Titolo libro o rivista: Titian...

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: 300

BIBLIOGRAFIA [4 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pallucchini R.

Titolo libro o rivista: in La Peinture vènitienne

Anno di edizione: 1953

BIBLIOGRAFIA [5 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pallucchini R.

Titolo libro o rivista: Tiziano...

Anno di edizione: 1953

V., pp., nn.: 202

BIBLIOGRAFIA [6 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valcanover F.

Titolo libro o rivista: Tutta la pittura di Tiziano

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: I, 73

BIBLIOGRAFIA [7 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Morassi A.

Titolo libro o rivista: Tiziano

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: 40

BIBLIOGRAFIA [8 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pallucchini R.

Titolo libro o rivista: Tiziano

Anno di edizione: 1969

V., pp., nn.: I, 136, 277-279

BIBLIOGRAFIA [9 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Whetey H. E.

Titolo libro o rivista: The Paintings of Titian, II. Portraits

Anno di edizione: 1971

V., pp., nn.: 27, 74

BIBLIOGRAFIA [10 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Omaggio a Tiziano

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: 28-29

BIBLIOGRAFIA [11 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mucchi L.

Titolo libro o rivista: Radiografie di opere di Tiziano in "Arte Veneta", annata XXXI

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: pp. 297-304

V., tavv., figg.: figg. 1-2

BIBLIOGRAFIA [12 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 142

BIBLIOGRAFIA [13 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Arte a Venezia

Anno di edizione: 1987

BIBLIOGRAFIA [14 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: in Capolavori...

Anno di edizione: 1991

V., pp., nn.: 76-77

BIBLIOGRAFIA [15 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Terzaghi M. C.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 155-158

BIBLIOGRAFIA [16 / 16]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: p. 139 n. 103

MOSTRE [1 / 5]

Titolo: Omaggio a Tiziano

Numero opera nel catalogo: pagg. 28-29

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1977

MOSTRE [2 / 5]

Titolo: Arte a Venezia

Luogo, sede espositiva, data: Ingelheim am Rein, 1987

MOSTRE [3 / 5]

Titolo: Capolavori della pittura italiana del XV-XVIII secolo dei Musei di Milano

Luogo, sede espositiva, data: San Pietroburgo, Ermitage, 1991

MOSTRE [4 / 5]

Titolo: Tiziano e il ritratto di corte da Raffaello ai Carracci

Numero opera nel catalogo: 15

Luogo, sede espositiva, data: Napoli, Museo di Capodimonte, 25 marzo - 4 giugno 2006

MOSTRE [5 / 5]

Titolo: Brescia. The Renaissance in Northern Italy

Luogo, sede espositiva, data: Varsavia, Muzeum Narodowe, 1 giugno 2016 - 28 agosto 2016

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Terzaghi, Cristina

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella