

Madonna col Bambino

Montagna Bartolomeo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00328/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00328/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 328

Codice scheda: B0020-00328

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659643

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Madonna col Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Trivulzio

DATA

Data uscita: 1935

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0550

Transcodifica del numero di inventario: 0550

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1580

Validità: ca.

A: 1590

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE [1 / 2]

Nome di persona o ente: Montagna Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1449-1450/ 1523

Codice scheda autore: RL010-01531

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AUTORE [2 / 2]

Nome di persona o ente: Montagna Bartolomeo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1449-1450/ 1523

Codice scheda autore: RL010-01531

Riferimento all'autore: bottega

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 64

Larghezza: 53

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Madonna; Gesù Bambino. ATTRIBUTI: aureola; frutto. ABBIGLIAMENTO (Madonna): velo bianco; veste rossa decorata; mantello blu scuro. ELEMENTI ARCHITETTONICI: balaustra; muretto. OGGETTI: tendaggio. PAESAGGIO: albero. COSTRUZIONI: case.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1950

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1971

Descrizione intervento: Procedimento antitarlo, risanamento e alleggerimento della tavola da vecchie ridipinture

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Laboratorio di Restauro del Castello Sforzesco

RESTAURI [3 / 3]

Data: 1971/ 1972

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Rossi Mario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Note: fonte: Carico generale n. 2564

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Trivulzio Luigi Alberico

Data acquisizione: 1935

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1935, Acquisto, Trivulzio Luigi Alberico

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0550_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0550_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.0550

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.0550.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24704

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF B5908-V

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4691

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00328_IMG-0000645021

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020328

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020328.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Nicodemi G.

Titolo libro o rivista

Le opere d'arte della Raccolta Trivulziana passata passata al Castello Sforzesco di Milano in "L'Illustrazione Italiana", n. 18

Anno di edizione: 1935

V., pp., nn.: p. 192

BIBLIOGRAFIA [2 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Suida W.

Titolo libro o rivista: Die Trivulzio-Sammlung im Castello Sforzesco in Mailand in "Pantheon"

Anno di edizione: 1936

V., pp., nn.: p. 58

BIBLIOGRAFIA [3 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Pallucchini R.

Titolo libro o rivista: La peinture vénitienne

Luogo di edizione: Bruxelles

Anno di edizione: 1954

V., pp., nn.: p. 42

BIBLIOGRAFIA [4 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Pictures of the Renaissance

Luogo di edizione: Londra

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: V. I p. 116

BIBLIOGRAFIA [5 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Puppi L.

Titolo libro o rivista: Bartolomeo Montagna

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: pp. 36, 111

BIBLIOGRAFIA [6 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Heinemann F.

Titolo libro o rivista: Giovanni Bellini e i belliniani

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1962

V., pp., nn.: p. 17

BIBLIOGRAFIA [7 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco. Le raccolte artistiche: pittura e scultura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: pp. 130-131

BIBLIOGRAFIA [8 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 66

BIBLIOGRAFIA [9 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Zuffi S. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 177-179 n. 94

V., tavv., figg.: fig. 94

BIBLIOGRAFIA [10 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 100-101 n. 64

V., tavv., figg.: fig. 64

BIBLIOGRAFIA [11 / 11]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Lucco M.

Titolo libro o rivista: Bartolomeo Cincani detto Montagna. Dipinti

Luogo di edizione: Treviso

Anno di edizione: 2014

Codice scheda bibliografia: 5q160-00006

V., pp., nn.: p. 302 n. 22

V., tavv., figg.: p. 180 tav. 22

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Marinelli, Sergio

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 2008

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE

Anno di aggiornamento/revisione: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia