

Sant'Ambrogio e il miracolo delle api

Landriani Paolo Camillo detto Duchino



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00337/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00337/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 337

Codice scheda: B0020-00337

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659281

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Sant'Ambrogio e il miracolo delle api

Titolo: Sant'Ambrogio e il miracolo delle api

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 2]

Tipologia: cappella

Denominazione: Cappella del Tribunale di Provvisione

Complesso monumentale di appartenenza: Broletto Nuovo

DATA [1 / 2]

Data uscita: 1773

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 2]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 2]

Tipologia: cappella

Denominazione: Cappella di Santa Maria della Neve

Complesso monumentale di appartenenza: Broletto Nuovissimo

DATA [2 / 2]

Data uscita: 1801

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0153

Transcodifica del numero di inventario: 0153

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1605

Validità: post

A: 1618

Validità: ante

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Landriani Paolo Camillo detto Duchino

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1560 ca./1618

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Altre attribuzioni: Morazzone

Altre attribuzioni: Urbino Carlo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 240

Larghezza: 203

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note: fonte: Vita Ambrosii, Paolino da Milano

Indicazioni sul soggetto

PERSONAGGI: Ambrogio neonato; padre di Ambrogio; madre di Ambrogio; fantesca; giovinetto; figure femminili.

FENOMENI DIVINI: api ricoprono il volto di Ambrogio. INTERNO: cortile. MOBILIA: culla. ELEMENTI ARCHITETTONICI: lesene; nicchie. SCULTURE: statue. OGGETTI: cestino di frutta.

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1955

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Pelliccioli Mauro

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: deposito

Data acquisizione: 1878

Note: fonte: 1878, Deposito

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 5]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0153_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0153_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A7312

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B2521

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 5]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4556

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 5]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00337_IMG-0000643056

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020337

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020337.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Santagostino A. G.

Titolo libro o rivista: Immortalità e gloria del pennello (ed. 1980)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1671

V., pp., nn.: p. 56

BIBLIOGRAFIA [2 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Torre C.

Titolo libro o rivista: Il ritratto di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1674

V., pp., nn.: p. 241

BIBLIOGRAFIA [3 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Biffi G.

Titolo libro o rivista: Pitture, sculture et ordini d'architettura....(ed. 1990)

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 1704/1705

V., pp., nn.: p. 43

BIBLIOGRAFIA [4 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Latuada V.

Titolo libro o rivista: Descrizione di Milano...

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1737

V., pp., nn.: p. 151

BIBLIOGRAFIA [5 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sormani N.

Titolo libro o rivista: Giornate tre de' Passeggi storico-topografico-critici nella Città, indi nella Diocesi di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1751

V., pp., nn.: V. III p. 117

BIBLIOGRAFIA [6 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bartoli F.

Titolo libro o rivista: Notizie delle pitture, sculture, ed architetture...

Luogo di edizione: Venezia

Anno di edizione: 1776

V., pp., nn.: V. I p. 147

BIBLIOGRAFIA [7 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: L'arte in Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1872

V., pp., nn.: p. 439

BIBLIOGRAFIA [8 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: G. M.

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 45

BIBLIOGRAFIA [9 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano. Castello Sforzesco. Le pitture e le migliori opere descritte e illustrate con 52 tavole

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 32

BIBLIOGRAFIA [10 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 25

BIBLIOGRAFIA [11 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo libro o rivista

I dipinti del Cerano e del Procaccini per la Cappella del Tribunale di Provvisione in "Città di Milano", a. 50, n. 4, aprile

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: p. 186

BIBLIOGRAFIA [12 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Dell'Acqua G.

Titolo libro o rivista: "La pittura a Milano dalla metà del XVI secolo al 1630" in Storia di Milano, X, parte VI

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: p. 767

BIBLIOGRAFIA [13 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arslan E.

Titolo libro o rivista: Appunti su otto tele della Certosa di Pavia in "Arte Lombarda", 2

Anno di edizione: 1960

V., pp., nn.: p. 53

BIBLIOGRAFIA [14 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valli d'Auria A.

Titolo libro o rivista

L'antica Cappella del Tribunale di Provvisione e i suoi dipinti in "Città di Milano", a. LXXXI, nn. 11-12, novembre-dicembre

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: p. 513

BIBLIOGRAFIA [15 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco. Le raccolte artistiche: pittura e scultura

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1974

BIBLIOGRAFIA [16 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mojana M.

Titolo libro o rivista: Paolo Camillo Landriani detto il Duchino, pittore "carliano" in "Arte Cristiana", 706

Anno di edizione: 1985

V., pp., nn.: p. 49

BIBLIOGRAFIA [17 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 84

BIBLIOGRAFIA [18 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mojana M.

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: pp. 83-85

BIBLIOGRAFIA [19 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Cavalieri F. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 94-98 n. 548

V., tavv., figg.: fig. 548

BIBLIOGRAFIA [20 / 20]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 164-165 n. 133

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: L'immagine di Sant'Ambrogio nell'arte dal Trecento al Settecento

Luogo, sede espositiva, data: Milano (Museo Diocesano), 1998

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: I Santi d'Italia

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 24 marzo - 4 giugno 2017

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Cavalieri, Federico

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella