

La Vergine orante

Caccia Guglielmo detto Moncalvo



Link risorsa: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00347/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabenculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00347/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 347

Codice scheda: B0020-00347

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659303

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 2]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 2]

Tipo relazione: correlazione

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0020-00348

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna orante

Titolo: La Vergine orante

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: seconda metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1618

Validità: ca.

A: 1620

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Caccia Guglielmo detto Moncalvo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1568/1625

Codice scheda autore: RL010-00484

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito piemontese

Altre attribuzioni: Procaccini Camillo

Altre attribuzioni: Scuola milanese

Altre attribuzioni: Urbino Carlo

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 72

Larghezza: 98

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 74.5

Larghezza: 101.5

Profondità: 4

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto: PERSONAGGI: Madonna a mani giunte.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1963

Responsabile scientifico: Arrigoni Paolo

Nome operatore: Rossi Mario

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00347_IMG-0000643182

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0177_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0177_01.tif

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 2]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00347_IMG-0000643183

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A3931

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020347.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: Catalogo del Museo Artistico Municipale di Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: p. 42

BIBLIOGRAFIA [2 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano. Castello Sforzesco. Le pitture e le migliori opere descritte e illustrate con 52 tavole

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 29

BIBLIOGRAFIA [3 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi.

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 27

BIBLIOGRAFIA [4 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Baroni C.

Titolo libro o rivista

I dipinti del Cerano e del Procaccini per la Cappella del Tribunale di Provvisione in "Città di Milano", a. 50, n. 4, aprile

Anno di edizione: 1934

V., pp., nn.: pp. 237, 240

BIBLIOGRAFIA [5 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Valli d'Auria A.

Titolo libro o rivista

L'antica Cappella del Tribunale di Provvisione e i suoi dipinti in "Città di Milano", a. LXXXI, nn. 11-12, novembre-dicembre

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: p. 509

BIBLIOGRAFIA [6 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romano G. in

Titolo libro o rivista: Guglielmo Caccia detto "il Moncalvo" nel quarto centenario della nascita, 1568-1625

Luogo di edizione: Asti

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: p. 82

BIBLIOGRAFIA [7 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Romano G.

Titolo libro o rivista: voce Caccia Guglielmo in Dizionario Biografico degli Italiani

Luogo di edizione: Roma

Anno di edizione: 1972

V., pp., nn.: V. 15 p. 760

BIBLIOGRAFIA [8 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 141

BIBLIOGRAFIA [9 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Coppa S. in

Titolo libro o rivista: Il Duomo di Monza. I tesori

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: pp. 156-157

BIBLIOGRAFIA [10 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Spiriti A.

Titolo libro o rivista

L'attività milanese e lombarda di Guglielmo Caccia detto il Moncalvo: novità e riflessioni in "Studi piemontesi", Vol. XXIV, fasc. 1, marzo

Anno di edizione: 1995

V., pp., nn.: pp. 109-113

BIBLIOGRAFIA [11 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Colombo S. A.

Titolo libro o rivista: voce Caccia Guglielmo in Saur allgemeines Künstler-Lexikon

Luogo di edizione: Munchen-Leipzig

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: V. 15 p. 466

BIBLIOGRAFIA [12 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bava A. M. in

Titolo libro o rivista: Guglielmo Caccia detto il Moncalvo (1568-1625). Dipinti e disegni

Luogo di edizione: Casale Monferrato

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: p. 112

BIBLIOGRAFIA [13 / 13]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Bava A. M. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 165-166 n. 593

V., tavv., figg.: fig. 593

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Bava, Maria

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella