

## Natura morta con selvaggina

Crivelli Angelo Maria detto Crivellone (bottega)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00361/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00361/>

## CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 361

Codice scheda: B0020-00361

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00660167

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: natura morta

Identificazione: Natura morta con cacciagione

Titolo: Natura morta con selvaggina

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

## INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

## COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

## INVENTARIO

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVIII

Frazione di secolo: prima metà

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1700

Validità: ca.

A: 1730

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Crivelli Angelo Maria detto Crivellone

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: / 1730 ca.

Codice scheda autore: RL010-00737

Riferimento all'autore: bottega

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

### AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito milanese

Altre attribuzioni: Crivelli Giuseppe, detto Crivellone, maniera di

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 49

Larghezza: 76.5

Profondità: 1.5

Specifiche: senza cornice

Indicazioni sul soggetto: PAESAGGIO. ANIMALI: selvaggina. OGGETTI: carniere.

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/07

Stato di conservazione: discreto

### STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1997

Descrizione intervento: Spolverato

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Giangrossi Rodolfo

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00361\_IMG-0000641091

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 1127\_01

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1127\_01.jpg

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00361\_IMG-0000641092

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 1127\_02

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 1127\_02.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00361\_IMG-0000641093

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24417

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020361.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia di confronto

Autore: Rossi F.

Titolo libro o rivista: Accademia Carrara di Bergamo. Catalogo dei dipinti

Luogo di edizione: Bergamo

Anno di edizione: 1979

V., pp., nn.: p. 297

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Beltrame L. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo quarto (Settecento-Ottocento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: p. 79 n. 865

V., tavv., figg.: fig. 865

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 1998

Nome: Beltrame, Laura

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella