

Ritratto di dama

Pittore dell'Italia settentrionale



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00412/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00412/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 412

Codice scheda: B0020-00412

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659330

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto femminile

Titolo: Ritratto di dama

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVII

Frazione di secolo: prima metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1600

A: 1649

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore dell'Italia settentrionale

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVII, prima metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito nord-italiano

Altre attribuzioni: Leonardo

Altre attribuzioni: Leonardo, derivazione da

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tela

MISURE

Parte: dipinto

Unità: cm

Altezza: 50.5

Larghezza: 45.5

Indicazioni sul soggetto

RITRATTI: donna a mezzo busto. ABBIGLIAMENTO: turbante con tre fiori; corpetto rosso con bordo di merletto; casacca grigia.

DATI ANALITICI

ISCRIZIONI [1 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: su cartellino (conservato)

Trascrizione

Ho trovato questa tela in uno stato impossibile per odiosità di ridipintura per/ farla rassomigliare a persona in maschera/ da "Sibilla". Colori da kakatoè strillanti/ disegno della testa banale di infimo rango./ I garofani che trasparivano sotto la ri/dipintura m'indussero a guardarlo e dopo/ paziente ripulitura venne fuori l'attuale dipin/to nella sua stessa vernice che lo protesse./ In fede pittore Grubicy De Dragon.

ISCRIZIONI [2 / 2]

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: su cartellino (conservato)

Trascrizione

Oggi 31 luglio 1920/ mentre mi sento quasi/ morto dichiaro senti/re la piena certezza che/ questo dipinto è opera/ di Leonardo: Cecilia/ Gallerani/ Vittore Grubicy De Dr...

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997/03/07

Stato di conservazione: discreto

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/01/00

Stato di conservazione: buono

Indicazioni specifiche: Piccola caduta a sin.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1920 ante

Descrizione intervento: In questa occasione la superficie pittorica venne liberata da pesanti sovrapposizioni

Nome operatore: Grubicy Vittore

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1997

Descrizione intervento: Spolverato

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1997/ 1998

Descrizione intervento: Il dipinto è stato dotato di un nuovo telaio senza però eliminare quello vecchio

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro San Prospero (Laura Baraldi, Elisabetta Bossi, Marinella Della Toffola)

RESTAURI [4 / 4]

Data: 1998

Descrizione intervento: Trattamento antitarlo

Nome operatore: Il Laboratorio di Restauro San Prospero (Laura Baraldi, Elisabetta Bossi, Marinella Della Toffola)

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00412_IMG-0000643484

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0209_01

Note: Fronte

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0209_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00412_IMG-0000643486

Genere: documentazione allegata

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25060

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020412.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00412_IMG-0000643485

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Ranzani, Mauro

Data: 2019/00/00

Codice identificativo: 0209_02

Note: Retro

Formato: 10x12

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\colori

Nome del file originale: 0209_02.jpg

BIBLIOGRAFIA

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo terzo (Seicento)

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: pp. 315-316 n. 707

V., tavv., figg.: fig. 707

MOSTRE

Titolo: Grubicy

Luogo, sede espositiva, data: Milano (Galleria d'Arte Moderna), 2005

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Righi, Nadia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella