

Lot e le figlie

Busi Giovanni detto Cariani



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00416/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00416/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 416

Codice scheda: B0020-00416

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659193

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro (antico testamento)

Identificazione: Lot e le figlie

Titolo: Lot e le figlie

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura conservato in climaframe

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Collezione Boschetti Felice

DATA

Data uscita: 1866

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0027

Transcodifica del numero di inventario: 0027

STIMA [1 / 3]

STIMA [2 / 3]

STIMA [3 / 3]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1540

Validità: ca.

A: 1540

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Busi Giovanni detto Cariani

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1485 ca./ 1547

Codice scheda autore: RL010-00474

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veneto

Altre attribuzioni: Lotto Lorenzo A1

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE

Unità: cm

Altezza: 41

Larghezza: 33

Indicazioni sul soggetto

In primo piano Loth, circondato dalle figlie, che vestite alla moderna, gli versano da bere; accanto a loro ceste e panieri di viveri. Sullo sfondo l'incendio di Sodoma dalla quale i protagonisti sono sfuggiti; Figura femminile in secondo piano.

Personaggi: Loth, figlie di Loth; Figure: Figure femminili; Veduta: Sodoma; Fenomeni naturali: incendio; Oggetti: Cesto, fiasco, paniere, coppa; Pesaggio: paesaggio con città

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 3]

Data: 1955

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Arrigoni Giuseppe

RESTAURI [2 / 3]

Data: 1984

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Rossi Giovanni

RESTAURI [3 / 3]

Data: 2008-2009

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: legato

Nome: Boschetti Felice

Data acquisizione: 1866

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1866, Legato Boschetti Felice

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0027_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0027_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.0027

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.0027.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24286

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B1637

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4375

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00416_IMG-0000644364

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020416

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020416.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 131-133 n. 95

V., tavv., figg.: fig. 95

BIBLIOGRAFIA [2 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: MORELLI G.

Titolo libro o rivista: Kunstkritische Studien

Anno di edizione: 1891

V., pp., nn.: p. 63

BIBLIOGRAFIA [3 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 56

BIBLIOGRAFIA [4 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fossaluzza G. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 280-283 n. 190 (con bibl. prec.)

V., tavv., figg.: fig. 190

BIBLIOGRAFIA [5 / 5]

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Tiziano e la nascita del paesaggio moderno

Luogo di edizione: Firenze

Anno di edizione: 2012

Codice scheda bibliografia: 5q160-00010

V., pp., nn.: pp 124-127 n. 21

MOSTRE [1 / 2]

Titolo: Il Rinascimento a Venezia e la pittura del Nord

Luogo, sede espositiva, data: Venezia, Palazzo Grassi, 2000

MOSTRE [2 / 2]

Titolo: Tiziano e l'idea del paesaggio nella pittura del Cinquecento

Numero opera nel catalogo: 21

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 15 febbraio - 20 maggio 2012

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Fossaluzza, Giorgio

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2016

Nome: Colace, Raffaella