

# Santa Caterina davanti all'Imperatore

Pittore lombardo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00422/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00422/>

## CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 422

Codice scheda: B0020-00422

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659355

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [1 / 3]

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [2 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0020-00423

### RELAZIONI CON ALTRI BENI [3 / 3]

Tipo relazione: correlazione

Specifiche tipo relazione: correlazione di contesto

Tipo scheda: OA

Codice IDK della scheda correlata: B0020-00424

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

## **OGGETTO**

Definizione: dipinto

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

## **SOGGETTO**

Categoria generale: sacro

Identificazione: Santa Caterina d'Alessandria rifiuta di Adorare gli Idoli

Titolo: Santa Caterina davanti all'Imperatore

## **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA**

### **INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO**

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### **LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE**

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### **COLLOCAZIONE SPECIFICA**

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### **ACCESSIBILITA' DEL BENE**

Specifiche: appeso e ancorato con vite a struttura sul retro c'è il monocromo inv. 251/b

## DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

### INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0251/a

Transcodifica del numero di inventario: 0251

### INVENTARIO [2 / 3]

Data: 1987

Numero: 246

### INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1997

Numero: 97

## CRONOLOGIA

### CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: fine

### CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1490

Validità: ca.

A: 1500

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

## DEFINIZIONE CULTURALE

### AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XV, ultimo quarto

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

## **AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: Civerchio Vincenzo

Altre attribuzioni: Da Montorfano Donato

Altre attribuzioni: Pittore lombardo

Altre attribuzioni: Zenale Bernardo (Banti 1997)

## **DATI TECNICI**

### **MATERIA E TECNICA**

Materia: olio su tavola

### **MISURE**

Unità: cm

Altezza: 44.5

Larghezza: 31.5

## **DATI ANALITICI**

### **ISCRIZIONI [1 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro, su etichetta

Trascrizione: Donato da Montorfano

### **ISCRIZIONI [2 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro

Trascrizione: tracce di un sigillo di ceralacca

### **ISCRIZIONI [3 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro, al centro

Trascrizione: Raffaello Sanzio/ non è ritratto /del. sc... in 730 medi(olani)

### **ISCRIZIONI [4 / 4]**

Classe di appartenenza: documentaria

Posizione: sul retro, al centro

Trascrizione: Indi (?) Anto

## CONSERVAZIONE

### STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 1999

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche: Pellicola pittori consunta, presenza diffusa di microlacune

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Arrigoni Giuseppe

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1990

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Rossi Giovanni

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: acquisto

Nome: Magnani Enrichetta

Data acquisizione: 1910

Note: fonte: 1910, Acquisto, Magnani Enrichetta

## FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

### DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0251.A1\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0251.A1\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]**

Genere: documentazione allegata

Codice identificativo: 0251.B\_FC

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0251.B\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.0251-A

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.0251-A.JPG

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A25112

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4535

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolore

Codice identificativo: CRA

Note: catalogo Electa 1996/97

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: Catalogo Electa 1996/97

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: fotocolor

Codice identificativo: CRA

Note: dettaglio catalogo Electa 1996/97

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00422\_IMG-0000644173

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020422

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020422.jpg

**BIBLIOGRAFIA [1 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: VICENZI C.

Titolo libro o rivista: Castello Sforzesco di Milano. Le pitture in "Piccolo Cicerone Moderno", n. 7

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: p. 35

**BIBLIOGRAFIA [2 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: COSTANTINI V.

Titolo libro o rivista: La pittura in Milano

Anno di edizione: 1921

V., pp., nn.: p. 133

**BIBLIOGRAFIA [3 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: SUIDA W.

Titolo libro o rivista: Leonard und sein

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: p. 271

**BIBLIOGRAFIA [4 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Pictures

Anno di edizione: 1932

**BIBLIOGRAFIA [5 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Titolo libro o rivista: Esposizione dei migliori dipinti del museo

Anno di edizione: 1946

V., pp., nn.: n. 20

**BIBLIOGRAFIA [6 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: FERRARI M.L.

Anno di edizione: 1963

V., pp., nn.: pp. 14-29

**BIBLIOGRAFIA [7 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: ASTRUA P.

Anno di edizione: 1977

V., pp., nn.: p. 46 n. 5

**BIBLIOGRAFIA [8 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natale M. in

Titolo libro o rivista: Zenale e Leonardo. Tradizione e Rinnovamento della pittura lombarda

Anno di edizione: 1982

V., pp., nn.: p. 23 n. 34

**BIBLIOGRAFIA [9 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 143

**BIBLIOGRAFIA [10 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: De Vecchi P. L.

Titolo libro o rivista: .

Anno di edizione: 1991

**BIBLIOGRAFIA [11 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Banti E. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 180-184 n. 97

V., tavv., figg.: fig. 97

**BIBLIOGRAFIA [12 / 12]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 69-70 n. 38

V., tavv., figg.: fig. 38

**MOSTRE**

Numero opera nel catalogo: n. 20

Luogo, sede espositiva, data: Milano, 1946

**COMPILAZIONE**

**COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Banti, Enrica

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

**TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

**AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]**

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella