

Madonna col Bambino

Pittore lombardo (leonardesco)



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00438/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00438/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 438

Codice scheda: B0020-00438

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659450

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Madonna con Bambino

Titolo: Madonna col Bambino

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1515

A: 1520

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Pittore lombardo (leonardesco)

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: sec. XVI, prima metà

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito lombardo

Altre attribuzioni: D'Oggiono Marco (A1)

Altre attribuzioni: Pseudo-Boltraffio (A2)

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: olio su tavola

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 48

Larghezza: 38

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 60

Larghezza: 49

Profondità: 5

Specifiche: con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note

fonte: Derivazione da (gruppo della Madonna col Bambino) Anonimo (già attr. a Marco d'Oggiono), Pala dalla chiesa di San Pietro in Compito Milano, Pinacoteca di Brera

Indicazioni sul soggetto

Al centro, seduta di tre quarti, la Madonna tiene tra le braccia Gesù Bambino, in piedi, che affettuosamente le si aggrappa al collo. La Madonna abbassa gli occhi guardando Gesù che a sua volta volge lo sguardo allo spettatore. Il fondo è chiuso da un drappo che lascia intravedere sulla destra uno spicchio di paesaggio collinare.

Personaggi: Gesù Bambino (nudo, in piedi, abbraccia la Madonna); Madonna (capelli sciolti sulle spalle, guarda Gesù).

Interno: tendaggio.

Paesaggio: albero; collina; fiume [?]; cielo.

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE

Data: 2015/01/00

Indicazioni specifiche: Crettature aperte con sollevamenti.

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI

Data: 1950

Nome operatore: Della Rotta Ottemi

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24664

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: lastra

Codice identificativo: CAF B479

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00438_IMG-0000644586

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020438

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020438.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: North Italian...

Anno di edizione: 1907

V., pp., nn.: 275

BIBLIOGRAFIA [2 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marcora C.

Titolo libro o rivista: Marco d'Oggiono

Anno di edizione: 1976

V., pp., nn.: 144

BIBLIOGRAFIA [3 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 104

BIBLIOGRAFIA [4 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani P. C.

Titolo libro o rivista: Leonardo e i leonardeschi a Brera

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: 165

BIBLIOGRAFIA [5 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T.

Titolo libro o rivista: in Pinacoteca di Brera...

Anno di edizione: 1988

V., pp., nn.: 420

BIBLIOGRAFIA [6 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Sedini M.

Titolo libro o rivista: Marco d'Oggiono...

Anno di edizione: 1989

V., pp., nn.: 210

BIBLIOGRAFIA [7 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani P. C.

Titolo libro o rivista: Leonardo e i leonardeschi nei musei della Lombardia

Anno di edizione: 1990

V., pp., nn.: 142

BIBLIOGRAFIA [8 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Marani P. C.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 226-227

BIBLIOGRAFIA [9 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Precerutti Garberi M.

Titolo libro o rivista: Il Castello Sforzesco...

Anno di edizione: 1974

V., pp., nn.: 142

BIBLIOGRAFIA [10 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano, Castello Sforzesco: le Pitture...in "L'Arte"

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: 41

BIBLIOGRAFIA [11 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Suida W.

Titolo libro o rivista: Leonardo...

Anno di edizione: 1929

V., pp., nn.: 289

BIBLIOGRAFIA [12 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Painters...

Anno di edizione: 1932

V., pp., nn.: 402

BIBLIOGRAFIA [13 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Berenson B.

Titolo libro o rivista: Italian Pictures...

Anno di edizione: 1968

V., pp., nn.: 243

BIBLIOGRAFIA [14 / 14]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Costantini v.

Titolo libro o rivista: La pittura in Milano

Anno di edizione: 1921

V., pp., nn.: 90

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Marani, Pietro

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 3]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella