

San Giovanni Battista

Foppa Vincenzo



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00440/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00440/>

CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 440

Codice scheda: B0020-00440

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659210

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giovanni Battista

Titolo: San Giovanni Battista

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: appeso a struttura

ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di Santa Maria del Giardino (dei Minori Osservanti del Monastero di Sant'Angelo)

Specifiche: pilastro prospiciente la navata

DATA

Data ingresso: 1455/post

Data uscita: 1867

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 3]

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0045

Transcodifica del numero di inventario: 0045

INVENTARIO [2 / 3]

Data: 1987

Numero: 90a

INVENTARIO [3 / 3]

Data: 1997

Numero: 83

STIMA [1 / 2]

STIMA [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XV

Frazione di secolo: ultimo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1489

Validità: ca.

A: 1489

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Foppa Vincenzo

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1417-1420/ 1516

Codice scheda autore: RL010-00933

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco strappato trasportato su tela

MISURE

Unità: cm

Altezza: 217

Larghezza: 100

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1867

Descrizione intervento: Stacco a massello dell'affresco dal pilastro della chiesa distrutta di Santa Maria del Giardino

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1870

Descrizione intervento: Trasporto su tela e incorniciatura

Nome operatore: Zanchi Antonio (Bergamo)

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1955

Descrizione intervento: consolidamento

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Arrigoni R.

RESTAURI [4 / 4]

Data: 1988 - 1989

Descrizione intervento: applicazione su supporto in vetroresina

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

ACQUISIZIONE

Tipo acquisizione: donazione

Nome: Loria Prospero Mosè

Data acquisizione: 1867

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1867, Dono Loria Prospero Mosè

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.0045

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.0045.JPG

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24519

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4378

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: BN

Codice identificativo: CRA

Note: Catalogo Electa 1996/97

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: 0045_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0045_FC.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0020-00440_IMG-0000644855

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020440

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020440.jpg

FONTI E DOCUMENTI

Genere: documentazione esistente

Tipo: catalogo

Denominazione: Catalogo del Museo Patrio di Archeologia in Milano

Foglio Carta: 1, 1- 2553, n. 1480

BIBLIOGRAFIA [1 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: FFOULKES J./ MAIOCCHI R.

Titolo libro o rivista: Vincenzo Foppa of Brescia

Anno di edizione: 1909

V., pp., nn.: pp. 128, 151-152, 267, 270

BIBLIOGRAFIA [2 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Caimi

Titolo libro o rivista: Cenno storico sul museo patrio di archeologia in Milano

V., pp., nn.: p. 22

BIBLIOGRAFIA [3 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: WITTGENS F.

Titolo libro o rivista: Vincenzo Foppa

V., pp., nn.: pp. 68-69, 101

BIBLIOGRAFIA [4 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: MONGERI G.

Titolo libro o rivista: L'arte a Milano

Anno di edizione: 1872

V., pp., nn.: p. 365

BIBLIOGRAFIA [5 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: CAROTTI G.

Titolo libro o rivista: La gran pala del Foppa in "Archivio Storico dell'arte"

Anno di edizione: 1895

V., pp., nn.: pp. 460, 462

BIBLIOGRAFIA [6 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: VICENZI C.

Titolo libro o rivista: Castello Sforzesco di Milano. Le pitture in "Piccolo Cicerone Moderno", n. 7

Anno di edizione: 1915

BIBLIOGRAFIA [7 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: VICENZI C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: p. 14

BIBLIOGRAFIA [8 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T./ Garberi Precerutti M.

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1987

V., pp., nn.: p. 78

BIBLIOGRAFIA [9 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Natale M. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 158-160 n. 83

V., tavv., figg.: fig. 83

BIBLIOGRAFIA [10 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Magnani A. in

Titolo libro o rivista: Il Cinquecento lombardo. Da Leonardo a Caravaggio

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2000

V., pp., nn.: pp. 68-69 n. I.4

BIBLIOGRAFIA [11 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 53-54 n. 21b

V., tavv., figg.: fig. 21b

BIBLIOGRAFIA [12 / 12]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Tosi L.

Curatore: Consolandi R.

Tipo fonte: catalogo mostra

Titolo libro o rivista: Vincenzo Foppa. Lo stendardo di Orzinuovi

Titolo contributo: San Giovanni Battista di Vincenzo Foppa, dalla chiesa di "Santa Maria del Giardino a Milano"

Luogo di edizione: Roccafranca (Brescia)

Anno di edizione: 2022

V., pp., nn.: p. 109

V., tavv., figg.: tav. 30

MOSTRE [1 / 3]

Titolo: Il Cinquecento lombardo. Da Leonardo a Caravaggio

Numero opera nel catalogo: n. I.4

Luogo, sede espositiva, data: Milano, Palazzo Reale, 2000 - 2001

MOSTRE [2 / 3]

Titolo: Vincenzo Foppa e il Rinascimento nell'Italia del Nord

Luogo, sede espositiva, data: Brescia, Monastero di Santa Giulia, 2002

MOSTRE [3 / 3]

Titolo: Vincenzo Foppa. Lo stendardo di Orzinuovi

Numero opera nel catalogo: 30

Luogo, sede espositiva, data: Orzinuovi, Rocca San Giorgio, 30 settembre 2022 - 31 marzo 2023

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Natale, Mauro

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Zambrano, Patrizia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Colace, Raffaella