

# San Giovanni Evangelista

Cesare da Sesto



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0020-00451/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0020-00451/>

## CODICI

Unità operativa: B0020

Numero scheda: 451

Codice scheda: B0020-00451

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

### CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659567

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

## RELAZIONI

### STRUTTURA COMPLESSA

Livello: 5

Codice IDK della scheda madre: B0280-00004

### RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

## OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

### OGGETTO

Definizione: scomparto di polittico

Denominazione: Polittico di San Rocco

Identificazione: elemento d'insieme

Disponibilità del bene: reale

### SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: San Giovanni Evangelista

Titolo: San Giovanni Evangelista

## LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

### INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

### COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

Tipologia struttura conservativa: museo

Altra denominazione [1 / 2]: Castello di Porta Giovia

Altra denominazione [2 / 2]: Castello di Porta Giovia

### ACCESSIBILITA' DEL BENE

Specifiche: polittico sostenuto da struttura metallica e composto dalle tavole inv. 468-473

## ALTRE LOCALIZZAZIONI GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVE

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

### LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [1 / 3]

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [1 / 3]**

Tipologia: chiesa

Denominazione: Chiesa di San Rocco

Denominazione spazio viabilistico: Porta Romana

**DATA [1 / 3]**

Data ingresso: 1523

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [2 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [2 / 3]**

Tipologia: palazzo

Denominazione: Palazzo di Brera

Denominazione spazio viabilistico: Via Brera

Denominazione struttura conservativa - livello 1

Accademia di Belle Arti (deposito del Governo austriaco in seguito alle soppressioni)

**DATA [2 / 3]**

Data ingresso: 1789

Tipo di localizzazione: luogo di provenienza/collocazione precedente

**LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA [3 / 3]**

Continente: Europa

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Comune: Milano

**COLLOCAZIONE SPECIFICA [3 / 3]**

Denominazione struttura conservativa - livello 1  
Collezione Melzi d'Eril (acquisto di Giacomo Melzi dall'Amministrazione del Fondo di Religione)

**DATA [3 / 3]**

Data ingresso: 1792

Data uscita: 1806

## **DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI**

Sezione: Pinacoteca

**INVENTARIO**

Denominazione: Inventario corrente

Data: 1915

Numero: 0472

Transcodifica del numero di inventario: 0472

## **CRONOLOGIA**

**CRONOLOGIA GENERICA**

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: primo quarto

**CRONOLOGIA SPECIFICA**

Da: 1523

A: 1523

Motivazione cronologia: documentazione

## **DEFINIZIONE CULTURALE**

**AUTORE**

Nome di persona o ente: Cesare da Sesto

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1477/ 1523

Motivazione dell'attribuzione: documentato

**AMBITO CULTURALE**

Denominazione: ambito lombardo

## DATI TECNICI

### MATERIA E TECNICA

Materia: tempera e olio su tavola

Note: Essenza: pioppo

### MISURE

Unità: cm

Altezza: 84

Larghezza: 46

Indicazioni sul soggetto

Personaggi: S. Giovanni evangelista. Attributi (San Giovanni Evangelista): aquila, libro. Animali: aquila. Oggetti: libro, penna. Fenomeni metereologici: nubi

Seduto su un cuscino di nubi il giovane con il capo volto a destra, cerca l'ispirazione per scrivere il vangelo su di un grosso libro poggiato sulle ali dell'aquila posta tra le gambe del santo.

## DATI ANALITICI

Notizie storico-critiche

Il polittico era originariamente raccolto in una cornice cinquecentesca, con ante di chiusura, centine sopra ogni tavola e "colonne all'antica" quali elementi di divisione. Dei pannelli che, dipinti (da Alonso Berruguete?) nel recto e nel verso, originariamente rappresentavano la chiusura del retablo, quelli inferiori sono andati dispersi, mentre quelli superiori si trovano oggi nella collezione Gallarati Scotti di Milano.

## RESTAURI E ANALISI

### RESTAURI [1 / 2]

Data: 1955

Responsabile scientifico: Baroni Costantino

Nome operatore: Arrigoni Giuseppe

### RESTAURI [2 / 2]

Data: 1972

Descrizione intervento: Pulitura, integrazione pittorica, consolidamento, parchettatura tavola

Responsabile scientifico: Garberi Mercedes

Nome operatore: Pinin Brambilla

## CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

### CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

Indirizzo: Piazza della Scala, 2 - 20121 Milano

### **ACQUISIZIONE**

Tipo acquisizione: legato

Nome: Melzi d'Eril nata Barbò duchessa Giuseppina

Data acquisizione: 1923

Luogo acquisizione: Milano

Note: fonte: 1923, Legato Melzi d'Eril Barbò Giuseppina

## **FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO**

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 9]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolore

Autore: Anelli, Sergio

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: 0472\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0472\_FC.jpg

### **DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 9]**

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolore

Autore: Studio Saporetti

Data: 2002/00/00

Codice identificativo: 0468a\_FC

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0468a\_FC.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV.P.0472

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV.P.0472.jpg

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24370

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4372

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 5174

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [7 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4142

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [8 / 9]**

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 5174

**DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [9 / 9]**

Codice univoco della risorsa: SC\_OA\_B0020-00451\_IMG-0000644873

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0020451

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: B0020451.jpg

### **BIBLIOGRAFIA [1 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Carminati M. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 285 - 292, n. 192 (con bibl. prec.)

V., tavv., figg.: figg. 192, 192c

### **BIBLIOGRAFIA [2 / 2]**

Genere: bibliografia specifica

Autore: Basso L./ Natale M. (a cura di)

Titolo libro o rivista: La Pinacoteca del Castello Sforzesco a Milano

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 2005

V., pp., nn.: pp. 85-87, n. 55

V., tavv., figg.: fig. 55

## **COMPILAZIONE**

### **COMPILAZIONE**

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Carminati, Marco

Nome [2 / 2]: Vecchio, Stefania

Funzionario responsabile: Basso, Laura

### **TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE**

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

### **AGGIORNAMENTO-REVISIONE**

Anno di aggiornamento/revisione: 2010

Nome: Colace, Raffaella