

Deposizione

Caroto Giovanni Francesco



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00001/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00001/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 1

Codice scheda: B0030-00001

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659169

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Denominazione: Pietà

Identificazione: opera isolata

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: sacro

Identificazione: Deposizione di Cristo nel Sepolcro

Titolo: Deposizione

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

STIMA

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: secondo quarto

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1525

Validità: ca.

A: 1525

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Caroto Giovanni Francesco

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1480 ca./ 1555

Codice scheda autore: RL010-00560

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito veronese

Altre attribuzioni: Copia da Caroto A1

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: tempera su tela

MISURE [1 / 2]

Parte: dipinto

Unità: cm

Altezza: 47

Larghezza: 37.5

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 57

Larghezza: 44

Profondità: 5

Specifiche: con cornice

DATI ANALITICI

DESCRIZIONE

Note: fonte: Derivazione da Caroto Giovan Francesco, Pietà, già Torino, collezione Fontana

Indicazioni sul soggetto

Il corpo morto di Gesù sta per essere adagiato nel sepolcro posto in primissimo piano da San Giovanni evangelista, mentre la Maddalena sorregge con una mano il braccio destro di Cristo e la Madonna, al centro in secondo piano, assiste a occhi chiusi e mani giunte.

Personaggi: Madonna, Cristo, San Giovanni Evangelista, Santa Maria Maddalena; Elementi architettonici: sepolcro

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1925

Stato di conservazione: discreto

Indicazioni specifiche

Diffusa ossidazione interessa tutte le parti inombra ad eccezione del volto del soggetto e delle mani della Madonna

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2014/05/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 4]

Data: 1910

Responsabile scientifico: Vicenzi Carlo

Nome operatore: Cavenaghi Luigi

RESTAURI [2 / 4]

Data: 1925

Descrizione intervento: Applicazioni di vapori di alcol

RESTAURI [3 / 4]

Data: 1955

Nome operatore: Arrigoni

RESTAURI [4 / 4]

Data: 1993 - 1994

Descrizione intervento: Rimozione ritocchi, integrazione a rigatino delle lacune

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Comolli Chirici Carmela

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 3]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1996/00/00

Codice identificativo: 0002_01

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0002_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 3]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A18685

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 3]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00001_IMG-0000642968

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030001

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 0002_StBN.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: "Rassegna d'arte"

Titolo contributo: Note sulla Pinacoteca

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: pp. 131-132

BIBLIOGRAFIA [2 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Fiorio M. T. in

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo primo

Luogo di edizione: Milano

Anno di edizione: 1997

V., pp., nn.: pp. 283-284 n. 191 (con bibl. prec.)

V., tavv., figg.: fig. 191

BIBLIOGRAFIA [3 / 3]

Genere: bibliografia specifica

Codice ISBN: 9788836651962

Autore: Rossetti E.

Curatore: Rossi F./ Peretti G./ Rossetti E.

Titolo libro o rivista: Caroto e le arti tra Mantegna e Veronese

Titolo contributo: Giovan Francesco tra Milano e Casale Monferrato

Luogo di edizione: Cinisello Balsamo (Milano)

Anno di edizione: 2022

Codice scheda bibliografia: SWCH1-00102

V., pp., nn.: pp. 79-81

V., tavv., figg.: II.4

MOSTRE

Titolo: Caroto e le arti tra Mantegna e Veronese

Luogo, sede espositiva, data: Verona, Palazzo della Gran Guardia, 13 maggio - 2 ottobre 2022

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome [1 / 2]: Fiorio, Maria Teresa

Nome [2 / 2]: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

TRASCRIZIONE PER INFORMATIZZAZIONE

Anno di trascrizione/informatizzazione: 1999

Nome: Colombo, Silvia

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 2]

Anno di aggiornamento/revisione: 2009

Nome: Colace, Raffaella