

Busto di vecchio

Gambara Lattanzio



Link risorsa: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede/B0030-00003/>

Scheda SIRBeC: <https://www.lombardiabeniculturali.it/opere-arte/schede-complete/B0030-00003/>

CODICI

Unità operativa: B0030

Numero scheda: 3

Codice scheda: B0030-00003

Tipo scheda: OA

Livello ricerca: C

CODICE UNIVOCO

Codice regione: 03

Numero catalogo generale: 00659181

Ente schedatore: R03/ Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Ente competente: S27

RELAZIONI

RELAZIONI CON ALTRI BENI

Tipo relazione: è compreso

Tipo scheda: COL

Codice IDK della scheda correlata: COL-RL480-0000006

OGGETTO

Categoria dell'oggetto: pittura

OGGETTO

Definizione: dipinto

Identificazione: frammento

Disponibilità del bene: reale

SOGGETTO

Categoria generale: ritratto

Identificazione: Ritratto maschile

Titolo: Busto di vecchio

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA

INDICAZIONE DEL CONTENITORE FISICO

Codice del contenitore fisico: 19

Categoria del contenitore fisico: architettura

LOCALIZZAZIONE GEOGRAFICO-AMMINISTRATIVA ATTUALE

Stato: Italia

Regione: Lombardia

Provincia: MI

Nome provincia: Milano

Codice ISTAT comune: 015146

Comune: Milano

COLLOCAZIONE SPECIFICA

Tipologia: castello

Denominazione: Castello Sforzesco - complesso

Indirizzo: Piazza Castello

Denominazione struttura conservativa - livello 1: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Denominazione struttura conservativa - livello 2: Pinacoteca del Castello Sforzesco

DATI PATRIMONIALI E COLLEZIONI

Sezione: Pinacoteca

INVENTARIO [1 / 2]

INVENTARIO [2 / 2]

CRONOLOGIA

CRONOLOGIA GENERICA

Secolo: sec. XVI

Frazione di secolo: metà

CRONOLOGIA SPECIFICA

Da: 1560

Validità: ca.

A: 1560

Validità: ca.

Motivazione cronologia: bibliografia

DEFINIZIONE CULTURALE

AUTORE

Nome di persona o ente: Gambara Lattanzio

Tipo intestazione: P

Dati anagrafici/Periodo di attività: 1530 ca./ 1574

Codice scheda autore: RL010-00997

Motivazione dell'attribuzione: bibliografia

AMBITO CULTURALE

Denominazione: ambito bresciano

DATI TECNICI

MATERIA E TECNICA

Materia: affresco strappato trasportato su tela

MISURE [1 / 2]

Unità: cm

Altezza: 63.5

Larghezza: 47

MISURE [2 / 2]

Unità: cm

Altezza: 66

Larghezza: 49.5

Profondità: 1.5

Specifiche: con cornice

Indicazioni sul soggetto

L'effigiato è presentato a mezza figura di tre quarti col volto semifrontale incorniciato da capelli grigi e una lunga barba.

Sul fondo una lesena ornata di girali dorati.

Personaggi: Girolamo Romanino (?) (pittore, barba lunga).

Architetture: lesena

CONSERVAZIONE

STATO DI CONSERVAZIONE [1 / 2]

Data: 1997

Stato di conservazione: buono

STATO DI CONSERVAZIONE [2 / 2]

Data: 2015/02/00

Stato di conservazione: buono

Fonte: Ricognizione patrimoniale e conservativa - studio Torresan Baraldi

RESTAURI E ANALISI

RESTAURI [1 / 2]

Data: 1820-1830

Descrizione intervento: Stacco dell'affresco (?)

Nome operatore: Speri Giovan Battista (?)

RESTAURI [2 / 2]

Data: 1995/ 1997

Responsabile scientifico: Fiorio Maria Teresa

Nome operatore: Zanolini Paola

CONDIZIONE GIURIDICA E VINCOLI

CONDIZIONE GIURIDICA

Indicazione generica: proprietà Ente pubblico territoriale

Indicazione specifica: Comune di Milano

FONTI E DOCUMENTI DI RIFERIMENTO

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [1 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF, Foto Perotti 4765

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [2 / 6]

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotocolor

Autore: Anelli, Sergio

Data: 1997/00/00

Codice identificativo: 0014_01

Formato: 10x12

Visibilità immagine: 2

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0014_01.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [3 / 6]

Genere: documentazione esistente

Codice identificativo: INV_P_0014

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: INV_P_0014.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [4 / 6]

Genere: documentazione esistente

Tipo: negativo b/n

Codice identificativo: CAF A24531

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [5 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00003_IMG-0000642567

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia digitale colore

Autore: Lacitignola, Fulvio

Data: 2017/05/29

Codice identificativo: 0014_02

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca\Colori

Nome del file originale: 0014_02.jpg

DOCUMENTAZIONE FOTOGRAFICA [6 / 6]

Codice univoco della risorsa: SC_OA_B0030-00003_IMG-0000642568

Genere: documentazione allegata

Tipo: fotografia b/n

Codice identificativo: B0030003

Collocazione del file nell'archivio locale: Pinacoteca

Nome del file originale: 0014_StBN.jpg

BIBLIOGRAFIA [1 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Mongeri G.

Titolo libro o rivista: Catalogo del Museo Artistico...

Anno di edizione: 1879

V., pp., nn.: 117

BIBLIOGRAFIA [2 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Frizzoni G.

Titolo libro o rivista: Note sulla Pinacoteca...in "Rassegna d'Arte Antica e Moderna"

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: IV, 129-133

BIBLIOGRAFIA [3 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Milano, Castello Sforzesco: le Pitture...in "L'Arte"

Anno di edizione: 1915

V., pp., nn.: 9

BIBLIOGRAFIA [4 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Vicenzi C.

Titolo libro o rivista: Musei del Castello Sforzesco di Milano. Quadri e affreschi

Anno di edizione: 1926

V., pp., nn.: 10

BIBLIOGRAFIA [5 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Arrigoni P./ Belloni G./ Rosa G.

Titolo libro o rivista: Guida al Castello Sforzesco...

Anno di edizione: 1957

V., pp., nn.: 87

BIBLIOGRAFIA [6 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Begni Redona P. V.

Titolo libro o rivista: La pittura manieristica in Storia di Brescia

Anno di edizione: 1964

V., pp., nn.: III, 533, 551

BIBLIOGRAFIA [7 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Begni Redona P. V./ Vezzoli g.

Titolo libro o rivista: Lattanzio Gambara pittore

Anno di edizione: 1978

V., pp., nn.: 126-128, 229

BIBLIOGRAFIA [8 / 8]

Genere: bibliografia specifica

Autore: Guazzoni V.

Titolo libro o rivista: Museo d'Arte Antica del Castello Sforzesco. Pinacoteca. Tomo secondo (Cinquecento)

Anno di edizione: 1999

V., pp., nn.: 94-95

COMPILAZIONE

COMPILAZIONE

Anno di redazione: 1996

Ente compilatore: Raccolte Artistiche del Castello Sforzesco

Nome: Summa, Adriana

Funzionario responsabile: Basso, Laura

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [1 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 1997

Nome: Guazzoni, Valerio

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [2 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2000

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [3 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2007

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [4 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2011

Nome: Colace, Raffaella

AGGIORNAMENTO-REVISIONE [5 / 5]

Anno di aggiornamento/revisione: 2015

Nome: Colace, Raffaella